Colegio de Arquitectos de La Habana

Publicación Mensual

AÑO MCMXVI
COLEGIO DE ARQUITECTOS DE LA HABANA

LA HABANA JUNIO DE 19

COLEGIO DE ARQUITECTOS DE LA HABANA

CALLE 25. ESQ. AVENIDA MENOCAL

TELEFONO U-1640

HABANA

REVISTA

DEL

Colegio de Arquitectos de la Habana

PUBLICACION MENSUAL DE ARQUITECTURA

SUMARIO:

JUNTA DIRECTIVA

1925

COLEGIO DE ARQUITECTOS DE LA HABANA

Presidente: Armando Gil Castellanos.
1º Vice-Presidente: Adolfo R. Arellano.
2º Vice-Presidente: Francisco Salaya.
Secretario: José G. du Defaix.
Vice-Secretario: Horacio Navarrete.
Tesorero: Armando Pujol.
Vice-Tesorero: Francisco Valliciergo.
Bibliotecario: César E. Guerra Massaguer.

VOCALES:

Sr. José Pérez Benitoa.
„ Enrique Gil Castellanos.
„ Luis J. Martínez.
„ Pedro Guerra Segui.
„ Alfonso Menéndez Valdés.
„ Enrique Cayado.
„ Ernesto López Rovirosa.
„ Pablo Urquiaga Padilla.
„ Luis del Monte.
„ Max Borges.

Sr. Carlos E. Plana.
„ Luis Hernández Savio.
„ Ramón R. Varela.
„ Miguel Angel Moenk.
„ Félix García Alonso.
„ Joaquín Cristofol.
„ Eugenio Dediot.
„ Raúl Cossio.
„ Fernando Nuevo Badías.
„ Alfonso González del Real.

COMISIONES

Comisión de Publicidad y Anuncios.

Presidente: Luis del Monte.
Vocal: A. González del Real.
„ José G. du Defaix.

Comisión de Orden Interior.

Presidente: Luis Hndez. Sav
Vocal: Raul Cossío.
„ Joaquín Cristofol.

Comisión de Ornato Público.

Presidente: José Pérez Benitoa.
Vocal: César E. Guerra.
„ Honorato Colete.

Comisión de Obras.

Sr. Armando Gil Castellanos.
„ José G. du Defaix.
„ Enrique Gil Castellanos.
„ Enrique Cayado.
„ César E. Guerra.

Sr. Francisco Valliciergo.
„ Luis Hernández Savio.
„ Joaquín Cristofol.
„ Max Borges.
„ Miguel A. Moenk.

Sr. Pablo Urquiaga.

REVISTA

DEL

COLEGIO DE ARQUITECTOS DE LA HABANA

REVISTA MENSUAL DE ARQUITECTURA

LUIS DEL MONTE, DIRECTOR. JOSE G. DU DEFAIX, ADMINISTRADOR.

VOL. IX. | JUNIO DE 1925. | NUM. 6.

Esta revista la publica el "COLEGIO DE ARQUITECTOS DE LA HABANA" bajo la dirección de la Comisión de Publicidad y Anuncios, la cual está autorizada para recibir y publicar cualquier trabajo de colaboración.

Conferencia Pan Americana de Ciudades Capitales en Washington, C. D.

INFORME del Comisionado de este Colegio de Arquitectos, señor Esteban Rodríguez Castells, a la "Pan American Conference on Capital Cities" Washington. D. C., rendido a esta Corporación, y leido en la Junta General celebrada el día 4 del corriente mes.

"Señor Presidente y Sres. Colegiados:

Habiéndose solicitado por la Secretaría de Estado de esta República la designación de un miembro de este Colegio para que, con los representantes de otras Corporaciones, concurriese, en representación de Cuba, a la "Conferencia Pan Americana Sobre Ciudades Capitales", en la ciudad de Washington, D. C., y habiéndose, bien inmercidamente por cierto, designado a mí, por cuyo honor estoy sinceramente agradecido, voy a dar cuenta de las gestiones realizadas por la Comisión Oficial, dentro de la cual desarrollé la labor encomendada según me lo permitieron mis alcances, pero siempre inspirada en el mayor entusiasmo e interés profesional.

La Comisión Oficial designada por la Secretaría de Estado fué la siguiente: Dr. Erasmo Regüeiferos, Presidente; Dr. José A. López del Valle, por la Secretaría de Sanidad; Sr. Mario Guiral Moreno, por la Academia de Artes y Letras; Dr. Carlos Márquez Sterling, por la Secretaría de Obras Públicas, y el que suscribe, por este Colegio. Esta Comisión fué posteriormente ampliada con el señor Oswaldo Valdés de la Paz, y el Dr. Ramiro Capablanca. Ultimamente tuvimos el placer de reunirnos con los ilustrados arquitectos Sr. Hilario del Castillo, enviado por la Sociedad Cubana de

tín" compatriota nuestro que se desvive por atender todo lo que sea referente a su inolvidable patria.

Por el carácter latino de este palacio de blanco mármol, de un estilo peculiar, que tanto lo distingue del resto de los edificios de Washington, y por ser la casa de América y, por tanto, nuestra, no puedo resistir la tentación de hacer una descripción de esta noble obra. Por las fotografías que presento a Vds. podrán darse cuenta de las bellezas que encierra esta artística joya arquitectónica, aunque es de lamentar que en ellas no pueda apreciarse la policromía de sus detalles, una de sus características más felices.

El edificio de la "Pan American Union" es el centro de una institución internacional sostenida por las veinte y una repúblicas americanas, contribuyendo cada una de ellas con cuotas proporcionadas a sus poblaciones, y está consagrada al desarrollo y progreso del comercio, y de las relaciones de amistad, y a promover la mejor inteligencia entre dichas naciones; ella está en íntimo contacto con las secretarías de Estado de todas las repúblicas, formándose así una red de inteligencia diplomática. Su Consejo Director está formado por el Secretario de Estado de los Estados Unidos, y por los Ministros de las demás repúblicas acreditadas en Washington.

El palacio está situado frente al bello parque llamado "The Mall", el lugar más encantador de esta Capital, donde se destacan los monumentos de George Washington y de Abraham Lincoln, unidos por el Estanque de reflejos, una de las más emocionantes perspectivas que pueden existir.

Su construcción importó un millón de pesos, debidos a la generosidad de Andrew Carnegie y de las naciones que forman la Unión. Su arquitectura, así como el simbolismo empleado en sus elementos arquitectónicos, expresa el carácter de la construcción latino-americana, predominando los motivos del arte Maya.

Son los autores los arquitectos Albert Kelsey y Paul Cret, que obtuvieron el premio en un concurso donde también optaron los conocidos arquitectos Carrere and Hastings, autores de la notable Biblioteca Pública de New York, y Haight and Githens.

En el frente principal, a cada lado de la ámplia escalinata, se ven dos grupos escultóricos que representan la América del Norte y la del Sur; los dos paneles colocados en los muros laterales representan "La despedida del General Washington de sus Oficiales" y el "Encuentro de los dos libertadores Bolívar y San Martín".

Uno de los más típicos locales interiores es el Atrium o Patio latino, en estilo renacimiento español, en el centro del cual se levanta, rodeada de plantas tropicales, la encantadora "Fuente Azteca", obra de Mrs. Harry Payne Whitney.

En Invierno este patio se convierte en Invernadero, por medio de una cubierta de cristales, movible, operada eléctricamente.

El edificio consta de dos plantas y sótano; en la primera están situados el gran Vestíbulo, oficinas del Consejero, peritos mercantiles, traductores, etc., y oficinas del Boletín Oficial, la Galería de

lectura y la biblioteca llamada de Columbus, que contiene 55 mil libros colocados en cinco pisos de estantería, un índice con 200 mil fichas y una gran colección de mapas. En la parte posterior está situado el Museo Latino-Americano, con planos de relieve, ejemplares de mineralogía, geología, fauna y flora, productos industriales y artísticos de todas las repúblicas latinas, **excepto Cuba,** que lastimosamente nada expone allí. Suponemos que será por apatía nuestra, y no porque estemos incapacitados para hacerlo.

Por medio de dos amplias escaleras se llega, en el segundo piso, a la Galería de los Héroes. Allí tenemos el busto de Martí y nuestra bandera. Están situados en ese piso las oficinas del Director, el suntuoso salón del Consejo, y la Gran Sala de las Américas, una de las más amplias e imponentes de la Capital, donde se celebran los grandes actos.

Réstame indicar que en el sótano están los almacenes, talleres, archivos y planta eléctrica y de calefacción.

En el fondo de los jardines que rodean el edificio está situado el "Pabellón Anexo", también de mármol, destinado a residencia del Director; en el frente tiene un pórtico, de rara belleza, con motivos decorativos de las artes aborígenes de América. Un estanque, próximo al Pabellón, refleja en su tranquila superficie, la belleza de los edificios y el encanto de sus jardines, maravillosamente cuidados.

En este Palacio fué donde se celebraron los principales actos de la "Pan American Conference on Capital Cities", bajo el patronato del "Washington Committee on the Federal City" de la "American Civic Association", los días 27 y 28 del pasado Abril, durando la Exposición hasta el día 15 de Mayo, siendo ésta la parte dedicada a la América Latina, de las Conferencias comenzadas en New York en los días 20 a 25 de Abril, por la "International Town, City and Regional Planning Conference", de la cual trataré al final.

El Programa desarrollado en esos días consistió, después de una comida de apertura en el Hotel "The Mayflower", recientemente construido, con un costo de diez millones de dollars, en conferencias sobre **Capitales americanas**; el día 28, después de las inscripciones y recibir las insignias, se hizo una visita al Sr. Presidente de la República en el White House donde fuimos delicadamente atendidos; después del lunch, conferencias sobre **Capitales Mundiales,** donde hicieron uso de la palabra autoridades europeas, entre ellas Mr. Ebenezer Howard, el creador de las "Garden Cities", en Inglaterra, de que trataremos en otra oportunidad, por lo que pudiera convenir a nuestro país.

Después hicimos una interesante excursión por los lugares más notables de la ciudad de Washington, recorriendo los edificios oficiales situados en sus dos focos principales: el Capitolio y sus alrededores, la Casa Blanca y sus alrededores, pasando por las encantadoras riberas del rio Potomac, allá donde florecen los rosados cerezos japoneses.

Por la noche se celebró la apertura oficial de la Exposición en

SANTIAGO, la progresista capital chilena, con 322 mil habitantes (en 1902), fundada en 1541 por Pedro de Valdivia, destacándose, entre las 70 vistas y 6 planos presentados, el edificio de Correos, Palacio del Gobierno, Departamento de Agricultura, Congreso Nacional, Ministerio de Obras Públicas, Biblioteca Nacional, Tribunales de Justicia, Escuela de Ingenieros, Palacio de Bellas Artes, Universidad de Chile, Escuela Militar, Instituto Comercial, el Teatro Municipal, la Catedral, Liceo de Concepción, varios edificios de Escuelas, la Estación de Mopacho, el bello Parque de Santa Lucía, las Avenidas de Las Delicias, la Alameda y la Plaza de Italia.

MEXICO, la hermosa capital mexicana, con 345 mil habitantes (en 1900), fundada por los Aztecas en 1325, destruída y recomenzada por Cortés en 1521, presentó 46 grandes fotografías de sus notables edificios, entre ellos la Cámara de Representantes, Escuela de Ingenieros de Minas, Secretaría de Instrucción Pública, Biblioteca Nacional, Edificio de Correos, Banco Nacional de México, Palacio Municipal, Teatro Nacional, Ministerio de Obras Públicas; la Estación de las Líneas Nacionales, el hotel Itúrbide, el Jockey Club, el edificio de la Mutual Life de New York, el Banco de Londres y México, Compañía de Seguros "La Mexicana", las Iglesias de la Santísima, Santo Domingo, San Hipólito y la Catedral, la más bella en su estilo; y el precioso parque de Chapultepec.

BOGOTA, la bella capital de Colombia, con 150 mil habitantes, fundada por Ximénez de Quesada en el año 1538, presentó solamente 13 vistas y 1 plano, siendo notables el Capitolio Nacional, el Palacio Municipal, la Facultad de Derecho, la Estación del F. C. de la Sabana, la Plaza de Bolívar y los monumentos de Bolívar y de Mosquera.

MONTEVIDEO, la muy progresista capital de Uruguay, con 313 mil habitantes (en 1908), fundada por Zabala en 1726, presentó 10 grandes fotos aéreas de la ciudad, un plano del proyecto de la Rambla Sur y 35 vistas, entre ellas el notable Palacio Legislativo en construcción, el Ateneum, el Banco Nacional, el Hospital y Escuela Militar, el edificio Municipal, Cámara de Representantes, el Colegio de Derecho, el Instituto, el Banco Popular y el Banco Británico, varias grandes Escuelas Públicas, varias bellas residencias privadas, el notable monumento al General Artigas y la vista de la hermosa Playa de Pocitos.

WASHINGTON, la mejor trazada, la más artística, la mejor cuidada ciudad de América, el ensueño de George Washington y Jefferson y la obra feliz del ingeniero francés Major Charles Pierre L'Enfant, comenzada en 1790, con 331 mil habitantes (en 1910), no tenía que mostrar planos: se mostraba ella, con su notable trazado, sus amplias avenidas con incontables árboles, sus bellas perspectivas y sus soberbios monumentos y palacios.

Unicamente expuso 12 grandes fotografías selectas presentadas por la "National Commision of Fine Arts", 7 grandes vistas aéreas ilminadas de la ciudad, el nuevo centro cívico que se proyecta de la White House al rio Potomac, y el proyecto del Puente



Edificio de la Unión Pan-Americana en Washington.— El Patio con la fuente azteca.

Las tribulaciones de un Arquitecto recien graduado

HISTORIA TRAGICOCOMICA

Por Armando Gil

(Continuación)

V

Las primeras horas del día siguiente sorprenden a José María en el terreno donde se va a levantar el **edificio**, provisto de flamante tránsito, nivel, lienza de acero, jalones, etc. La emoción lo embarga porque va a comenzar por fin su primera obra. Una hora después compare e Frasquet con su traje de dril gris a cuadros, botines amarillo canario, gran sombrero de Panamá y enorme leontina de oro que con el dije con iniciales le cuelga de uno a otro bolsillo del chaleco; fuma costoso veguero en boquilla de ámbar y no usa corbata. Un metro doble, una escuadra de madera y un cordel completan al contratista que se dirige a nuestro héroe llamándole Don Pepe, nombre con que en lo adelante será conocido entre los operarios y que lo colma de satisfaccioción pues representa un enorme ascenso sobre el anterior de Siquitraqui.

Mientras el Arquitecto coloca en estación el aparato, Frasquet ha terminado el replanteo con la escuadra y el cordel y marcado con cal las excavaciones, lo que hace pensar a aquel en el tiempo que empleó **inútilmente** con Cadalso. Han comenzado las excavaciones y con ellas el Vía Crucis de Don Pepe.

La primera dificultad surge con la naturaleza del firme. Al medio metro de profundidad Frasquet suspende las excavaciones y proclama como firme el fango que se encuentra. Don Pepe se opone. Insiste aquel y acuden al propietario a quien convence el contratista diciéndole que para hacerlo más firme clavará a pisón unos cabezotes en el fondo de las excavaciones. El Arquitecto piensa que ni aún clavando allí la cabezota de Frasquet aquello es firme, pero como teme que el propietario no le dé la razón, acepta la solución pensando que la condicional de que la casa estará para recibir pisos altos ha pasado a la historia.

La proporción del mortero, que según las especificaciones debe tener un 10 por ciento de cemento es origen de otra discusión pues Frasquet entiende que los diez deben ser paladas de cemen-

to y los cientos metros cúbicos de arena y cal. Triunfa el criterio de Don Pepe y se le da orden al mezclero de agregar más cemento, pero como este está en el secreto, sabe que esta orden sólo reza en presencia de aquel. La clase de arena que se está usando es gris porque ella—dice el contratista—**ayuda** más al cemento. Ayuda a suprimirlo—piensa interiormente. Este último material es tratado en la fábrica con todas las consideraciones debidas a su rango; se le trata con mayor cuidado que si fuese oro molido y es dosificado con cuenta-gotas. Algunas veces su intervención en ciertas obras consiste en sacudir sobre ellas el saco de cemento vacío, como dice un estimado compañero, que hacen en el taller de ornamentación de cemento de un conocido industrial.

El grueso de las juntas del ladrillo, su horizontalidad y continuidad son motivos de contínuas discusiones entre Don Pepe y Frasquet, discusiones que termina éste augurándole que ya olvidará todas estas teorías cuando tenga un poco más de práctica. El Arquitecto tiembla pensando en un posible aplastamiento de las juntas y se encomiendan al Dios de los Contratistas (que indudablemente existe e impide que se derrumben la mayoría de nuestras casas).

Al llegar a los pilares de concreto armado Don Pepe entrega un plano en que están perfectamente dibujados y especificados los distintos espesores, clase de refuerzo etc. Corresponde a cada pilar cuatro cabillas de 5|8'' con zunchos de 1|2'' espaciados a 50 cm. Al llegar al día siguiente a la fábrica está el pilar fundi-

do y Frasquet le informa que como no tenía cabillas ha metido en el centro del pilar "que es donde **manda** la fuerza" un tubo de hierro de dos pulgadas. Aquí se rebela el arquitecto. Ordena la demolición inmediata del pilar y amenaza con renunciar la Dirección y dar cuenta al Ayuntamiento, Colegio de Arquitectos y Tribunal Supremo. Frasquet propone toda clase de soluciones como **enchapar** el pilar con un tabique alicatado, **entizarlo** con alambre, **sacrificar** un saco de cemento en el repello etc. etc. Don Pepe se mantiene firme y obtiene la demolición del pilar retirándose a su casa con un espantoso dolor de cabeza. En medio de su jaqueca acuerda las alegres horas de la Universidad, las bromas estudiantiles, los chilindrones con chivos robados. Los apuros de los exámenes y las noches de vigilia le resultan néctar de los Dioses comparados con las discusiones con Fresquet pero una vez pasada la enfermedad, borra de su mente esta idea y vuelve a la obra resuelto a ser inflexible en el cumplimiento de su deber.

Las placas de las cubiertas originan otra lucha pues Frasquet tiene una proporción especial de 1-3-5-14 para el concreto, siendo el 14 los rajones conque pretende **reforzar** el concreto. Accede a cambiar esta liga pero los peones, que saben su obligación, llevan las carretillas de arena y piedra en forma de montaña y las de cemento en la de valle o cañada. Don Pepe ha ordenado que las cabillas al llegar cerca de los apoyos y para formar los balcones, se doblen, parte de ellas, hacia la superificie superior de las placas y el resto queden por la inferior. De esto deduce Frasquet que él no sabe dónde deben ir y para no equivocarse las coloca todas al centro de la placa aprovechando una ausencia del Arquitecto. Vuelve a intervenir la mano de Dios y las placas no se caen, pero al desencofrar (después de enrajonar pues no se puede esperar para cobrar el plazo) se flexan enormemente y en medio del espanto de Don Pepe, manda Frasquet tranquilamente a repellar la cara inferior para "recojer la panda". El Arquitecto empieza a pensar seriamente en abandonar la Dirección de la obra y hasta la carrera y empezar a estudiar medicina o farmacia. Afortunadamente para él, surge aquí la dificultad económica.

VI

Desde el principio de la fabricación, Frasquet ha convencido al propietario de que con objeto de prestarle él a la obra toda su atención personal para activarla lo más posible, puede aquel ir pagando **por cuenta de los plazos** todas las cuentas de materiales y jornales de la obra. Al terminar el primer plazo de $1,000 ya tiene pagados $1,400 en la cual cantidad está incluída la que semanalmente se asigna Frasquet para sus gastos. Este explica dicho exceso por el valor de los materiales acumulados en la fábrica. Al terminar el segundo, dicho exceso llega a $900 con la misma explicación, pero al llegar al tercero y ver el propietario que ya ha pagado $3,800 de los $4,000 en que ha ajustado el trabajo, se resiste a seguir pagando y llama a una conferencia a contratista y Arquitecto, pues la obra está aún a la mitad. Frasquet culpa a Don Pepe del desastre pues según dice las teorías universitarias de éste han cambiado la obra que "ya no se parece a la que él contrató". Protesta el Arquitecto requiriendo el contrato y especificaciones a las que objeta aquel que "sabe que esas cosas están buenas para escritas pero que nadie las cumple". Grita el propietario que no sabe a quien achacar la culpa siendo él el único culpable, por haber intentado el timo de la limosna. Interviene el abogado y expulsan a Frasquet. Llaman para terminar ls obrs a la Bluffing Contracting Co. que hace un presupuesto de $10,000 por las que faltan que acepta el propietario "para

evitarse más líos''. Hipoteca la casa y paga a la Bluffing mientras conseja a todo el que quiere oírlo que no le dé sus obras a ningún contratista ni Arquitecto del País.

VII

Han pasado dos años y durante ellos las tribulaciones de nuestro héroe han sido tales, que daría diez años de vida por poder volver a hacer la vida universitaria con todas sus alegrías y sus pequeños sinsabores. Cada vez que pasa cerca del Alma Mater suspira envidiando a los que ve entrar sin recordar ya sus ansias por terminar la carrera y habiendo perdido todas las ilusiones que su mente se forjara. Un resto de amor propio le hace aún aparentar ante sus excompañeros un completo bienestar, pero el aire de superioridad que sobre ellos tenía el año anterior ha desaparecido completamente y experimenta una gran alegría cuando algún rezagado le recuerda su antiguo apodo de Sinquitraqui.

Habiendo obtenido por amistad con los propietarios la ejecución de varias obras, ha hecho sociedad con Benítez constituyendo la razón ''González y Benítez'' que en grandes carteles colocan frente de las obras aunque solo se trate de un recorrido de goteras. Se han distribuído el trabajo encargándose uno de la oficina y el otro de la calle. Un flamante ''Six'' del cual solo deben ya las 9|10 partes, les sirve, manejado por José María, para ''no perder tiempo'', en acudir a las obras. Dos enormes escritorios, una mesa de dibujo, un archivo y una máquina de escribir comprado con el mismo sistema del automóvil, forman el moviliario de la oficina donde el muchacho que hace la limpieza tiene orden de escribir afanosamente en la máquina cuando llegue algún cliente, aunque no tenga nada que copiar. Grandes cuadros con la fotografía del Partenón y Notre Dame y los títulos de Arquitecto de ambos socios adornan las paredes, así como el grupo de graduados, compañeros de José María.

La comida aniversario del Grado en el año anterior estuvo bastante desanimada pues solo acudieron la mitad de los graduados. En ella, aunque cada uno se esforzara por aparentar una satisfacción que no tenía, pronto el vinillo hizo abrir los corazones y empezaron las quejas. El oriental no ha podido obtener ningu-

na contrata porque todas son para los paniaguados del Gobierno. El que pretendía el puesto de Urquiaga se ha tenido que conformar con ser auxiliar de un político de barrio a quien han nombrado Ingeniero de Primera Clase afecto al Establo de Figuras. José María recomienda a sus compañeros no tengan trato de ninguna clase con un tal Frasquet... Sin embargo, la última parte del banquete les trae una ligera remenbranza de la vida estudiantil y olvidan por un momnto los disgustos de la diaria labor. Al retirarse sienten que de nuevo les invade el desaliento y presumen que aquella será la última comida que celebren.

VIII

Durante los dos años transcurridos José María ha adquirido un caudal de conocimientos prácticos de los que no enseñan en la Universidad y que son casi más necesarios que los que allí se adquieren. Piensa establecer un curso de Post Graduados para evitar a sus compañeros el pago del noviciado que tan caro le ha costado.

Ha aprendido a compalacer a los propietarios echando a un lado sus conocimientos artísticos para inspirarse en las fachadas que más le gustan a aquellos. Sabe que estos en la mayoría de los casos saben tanto de construcción como él y que casi consideran como un lujo la intervención de un Arquitecto en las obras; que si contrata las obras, el propietario cree que su ejecución no

le cuesta nada y que todos son utilidades para él, por lo que no vacila en sus peticiones diarias de modificaciones "que no valen nada" mientras se indignaría a la menor pretensión de modificación en el presupuesto. Sabe que al ejecutar un trabajo tiene que complacer al dueño, pero más especialmente a la señora, hijas y sobrinas y atender a las críticas del albañil que recoje las goteras en las casas del propietario y que se convierte en un Supervisor de su trabajo.

Para podr competir en precios ha tenido que olvidarse de los coeficientes de trabajo y emplear vigas de cuatro para luces de cuatro metros y de 5 para las de cinco reduciendo aquel a dos o uno y haciendo intervenir la protección divina si es necesario forzar aún más el coeficiente. No cree ya en la necesidad del firme sustituyéndolo por un arquitrabe armado para que **si baja la casa lo haga parejo.** El grueso de los muros y refuerzos de columnas son cuentos de camino que hay que atemperar a la clase de material que se puede conseguir a buen precio. Lo único que es absolutamente necesario es que el propietario que entre en su oficina no salga sin firmar el contrato. Con todos estos conocimientos sabe que su vida está pendiente de un hilo y que tiene un puesto separado en Prado número 1.

Para poder complacer a los propietarios prescidiendo de las Ordenanzas de Construcción, ha hecho José María amistad con el Secretario del chaufeur de un concejal, con cuya influencia resuelve todas las dificultades que pudieran presentársele. Con ella no tiene que ocuparse de chaflanes y Bay-windows y sabe que si alguna vez tiene que **pasarse un poco** de las diez firmas le bastaría pedir la habitabilidad de alguna casa tan pronto estén hechos los cimientos. No da la menor importancia cuando le ordenan hacer nuevos planos después de terminada una obra, con motivo de las variaciones en ella introducidas, porque la única vez que quiso cumplir con esta orden se encotró al llevarle los nuevos planos al propietario, que este tenía la habitabilidad en su poder junto con el amaillaramiento de la casa.

IX

Economicamente, la sociedad "González y Benítez" no ha tenido éxito porque la mayoría de las obras, obligados por compe-

tencias desastrosas, han tenido que trabajar con utilidades que no cubren casi los gastos de oficina, y si a esto se agrega que tienen que pagar el cuatro por ciento, uno por ciento, contribución de Arquitecto, contribución de contratistas uno por ciento sobre los materiales que compran, accidentes de trabajo, sellos, del timbre etc., (porque a los Arquitectos Contratistas se les acusa como bandidos con todos los por cientos imaginables,) aquella pequeña utilidad resulta negativa. Sin embargo, la Sociedad ha podido cubrir sus compromisos hasta que en la última obra habiendo tenido que competir en precios con Frasquet, que ahora es Frasquet y Co., Ingenieros y Arquitectos'', han tenido un déficit de más de dos mil pesos. Afortunadamente han sido llamados a dar precios en una subasta de un Edificio de seis pisos para un Comerciante de la calle de Muralla y en esta obra cifran todas sus esperanzas. Han trabajado día y noche en el presupuesto reduciendo su utilidad a lo más mínimo y prescindiendo de toda clase de gastos de administración e imprevistos porque saben que tienen que competir con una serie de leones ante los cuales los dos de la Pintura son perritos falderos. Al abrirse los pliegos respiran con tranquilidad después de dias de zozobra porque su oferta ha resultado la más baja, siendo la más alta de la Bluffing Contrating Co. Esa noche vuelve nuestro héroe a hacer con Cusita sus planes matrimoniales y acepta con modestía las felicitaciones de sus futuros suegros. El día siguiente lo pasa en la oficina esperando la comunicación del comerciante, que no llega. Al otro día recibe al fin, por correo, la carta esperada, que abre temblando de alegría. En ella les dicen que de acuerdo con el artículo 45 del Pliego de Condiciones por el cual el propietario se reserva el derecho de aceptar la proposición que estima más conveniente a sus intereses, ha sido adjudicada la obra... a la Bluffing Contracting Co.

Esa tarde, en el Stadium de la Universidad un Arquitecto con la mirada extraviada aconseja a sus excompañeros que procuren retardar lo más posible sus Grados, maldice una y mil veces la hora en que dejó de ser estudiante y abraza agradecido al primero que lo llama con el nombre de Siquitraqui. Y mezclado con los grupos estudiantiles exhala con rabia hasta quedarse ronco las sílabas del canto de guerra:

U... ni... ver... si... dad.
U ni ver si dad.
Universidaaad.

Armando Gil.

Habana, Febrero de 1925.

SECCION DE ORNATO PUBLICO

A cargo del Arquitecto Luis del Monte

CONCURSOS ANUALES DE FACHADAS Y VIDRIERAS

Los Premios del Ayuntamiento de la Habana a nuestras mejores obras.

El día 22 de Julio de 1924, el Ayuntamiento de la Habana, inspirado en algo tan noble y necesario, como es el embellecimiento de nuestra capital, acordó, a propuesta del Concejal y Arquitecto señor Ernesto López Rovirosa, la creación de los premios que a continuación se expresan:

1º Creación de un primer premio de dos mil pesos, un segundo premio de mil, y un tercer premio de quinientos, para las mejores fachadas de edificios de uso público.

2º Creación de un primer premio de mil quinientos pesos, un segundo premio de mil pesos, y un tercer premio de quinientos, para las mejores fachadas de edificios destinados a viviendas particulares, dentro de la ciudad.

3º Creación de un primer premio de mil pesos, un segundo premio de quinientos, y un tercer premio de trescientos, para las mejores fachadas de edificios destinados a viviendas particulares en las afueras de la ciudad.

4º Creación de un primer premio de mil pesos, un segundo premio de quinientos pesos, y un tercer premio de doscientos pesos, para las vidrieras más artísticas.

Artículos adicionales:

Primero.—Que esos premios se otorgarán por concurso entre los propietarios de edificios y vidrieras que por comunicaciones dirigidas al Sr. Alcalde, manifiesten su deseo de optar por los referidos premios.

Segundo.—Que esos concursos sean anuales, y entren los propietarios de edificios construidos dentro del año correspondiente.

Tercero.—Que esos concursos se denominen "Concursos Anuales de Fachadas y Vidrieras".

Cuarto.—Que se constituya un Tribunal para juzgar, en la forma siguiente:

El Jefe del Departamento de Fomento, un Arquitecto del Departamento de Fomento, dos Concejales, dos Arquitectos miembros

del Colegio respectivo, y un propietario perteneciente a algunas de las sociedades correspondientes.

Este gesto, noble y patriótico, de nuestros Concejales, fué un motivo de regocijo para todos, y especialmente para nosotros los arquitectos, tan interesados siempre, por razón de nuestra profesión, en todo aquello que, de alguna manera, estimule el buen gusto en nuestras construcciones.

Pero, desgraciadamente, según hemos podido saber, esos premios no fueron adjudicados el año pasado, por no existir consignación en el presupuesto municipal. Es realmente lamentable que acuerdos de esa naturaleza queden incumplidos, cualesquiera que sean las causas, defraudando así las esperanzas de nuestros proyectistas, y de los mismos propietarios de obras, para los cuales esos premios constituyen un gran estímulo.

Las consecuencias de ese acuerdo, en el orden artístico, serían tan altamente educativas y estimulantes, que de no existir consignación en el presupuesto que ha de regir para el próximo año fiscal de 1925-926, el Sr. Alcalde Municipal debería tomar esa cantidad del capítulo de "Imprevistos" o del de "Gastos Varios", realizando de este modo, con el beneplácito de todos, una obra altamente patriótica.

En todas las ciudades, desde el antiguo Egipto, Grecia y Roma, hasta las modernísimas de París, Berlín, Barcelona, Buenos Aires, Washington, y otras, la arquitectura, con sus bellas creaciones, ha

constituido, invariablemente, como el reflejo del desarrollo, y especialmente del grado de cultura alcanzado por esos pueblos.

En todas esas ciudades se otorgan premios para estimular a los proyectistas y a los propietarios.

El "American Institute of Architects" celebra anualmente una convención y exposición de obras arquitectónicas, y en ella se otorgan premios a las mejores obras, realizadas durante el año anterior.

Para mencionar datos concretos, copiamos los proyectistas a quienes correspondieron los premios este año. Como se ve, las obras son exclusivamente arquitectónicas.

Edificios Eclesiásticos y de Fines Religiosos: a Maginnis and Walsh, de Boston, por la Capilla del Trinity College y el Baldichino de la capilla de Holy Cross, en la iglesia de St. Catherine, en Somerville, Massachussetts.

Edificios Monumentales y Gubernamentales: a los arquitectos asociados Edw. L. Tilton y Alfred Morton Githens, por la Biblioteca Pública de Wilmington, Delaware.

Edificios Educativos, Instituciones y Sociedades: a Sproutt and Rolph, arquitectos de Toronto, Canadá, por el Hart House, en la Universidad de Toronto.

Edificios Comerciales, Hoteles y Apartamentos: a Arthur Loomis Harmon, de New York, por el Hotel Shelton, situado en Lexinghton Avenue y 49th st., New York.

Edificios Domésticos: a Walker and Gillete por "Big Tree Farm", la residencia de Jas. N. Hill, Esq. en Wheatly Hills, Long Island.

Cada una de estas secciones estaba formada por un Jurado distinto, compuesto de tres miembros.

Después de lo que dejamos expuesto, el Colegio de Arquitectos de la Habana, que resume y refleja todas las aspiraciones de nuestros artistas, espera que el Alcalde Municipal de la Habana, señor Cuesta, hará que se cumpla el referido acuerdo del Ayuntamiento, por los altos beneficios que ha de reportar al embellecimiento de nuestra capital, tan necesitada de la creación de un ambiente más artístico y refinado.

SECCION OFICIAL

SECRETARIA

SINTESIS DE LOS ACUERDOS ADOPTADOS POR EL COLEGIO DE ARQUITECTOS EN LA JUNTA GENERAL CELEBRADA CON FECHA 7 DE MAYO.

Con la asistencia de los Sres. Armando Gil Castellanos, (Presidente); José G. du Defaix, (Secretario); Francisco Valliciergo, (Tesorero); Adolfo R. Arellano, Enrique Cayado, Miguel A. Moenk, Alfonso González del Real, Carlos E. Plana, Ernesto López Rovirosa, César E. Guerra, Armando Puentes, René Bermúdez, Miguel A. Muñiz, Rafael J. Garteiz, Abelardo Dalmau, Vicente Fernández Molina, Jesús C. du Breuil y Rand Cossio, se adoptaron los acuerdos siguientes:

Aprobar el Balance presentado por el Tesorero relativo a los gastos e ingresos correspondientes al mes de Abril.

Aprobar el informe de la Comisión de Glosa que tuvo a su cargo la revisión de las cuentas de ingresos y gastos del mes de Marzo y designar a los Sres. René Bermúdez, Alfredo Naranjo y Abelardo Dalmau para integrar la Comisión de Glosa que tendrá a su cargo la revisión de las cuentas correspondientes al mes de Abril.

Designar a los Sres. Esteban Rodríguez Castells, Francisco Valliciergo, César E. Guerra, Enrique Cayado y Rafael J. Garteiz para que ostentando la representación del Colegio de Arquitectos de la Habana formen parte del Consejo Nacional de Urbanismo de Cuba, correspondiendo a la amable invitación de ese prestigioso organismo.

Darse por enterada de un escrito del Sr. Francisco Castro Gómez ofreciendo sus servicios como Sub-Contratista o encargado de obras.

Dar las gracias al Sr. J. Semidey, Brigadier General, Auxiliar del Jefe del Estado Mayor por la comunicación dirigida al Colegio participando la celebración de una subasta para la construcción de un Campamento para Tercio Táctico de Caballería en El Cristo, Oriente.

Mostrar su conformidad con la designación del Sr. Mario Guiral y Moreno para que ostente la representación de las Clases patronales en la Séptima Conferencia Internacional del Trabajo que tendrá efecto en Ginebra, Suiza, en sustitución del Dr. Fernando Sánchez de Fuentes que renunció ese cargo.

Renovar la fianza del cobrador Sr. Jacobo Du Breuil de Villars y Hernández.

Autorizar a la Junta Directiva para que, de acuerdo con lo establecido en el Art. 115 del Reglamento vigente invite a los señores Mario Mendoza, Constantino Mata, F. Jústiz, Félix Cabarrocas, J. Pujals y a los Sres. Albarrán y Bibal para que durante el año social puedan disfrutar de los salones y fiestas del Colegio.

Darse por enterada de las gestiones practicadas por el Presidente y Secretario de la Corporación, cerca del Gobernador de la Provincia, con motivo de las designaciones de Adjuntas a la Comisión de Fomento hecha recientemente por la Cámara Municipal.

Designar al Sr. Alfonso González del Real, Abogado Consultor del Colegio.

Dar traslado al Abogado Consultor de una consulta hecha por el Sr. Jesús C. Du Breuil con motivo de un incidente que le ha ocurrido como Director Facultativo de una obra.

Ampliar la Comisión que fué designada en Junta anterior para

estudiar la calidad de la arena de piedra del Ensanche de la Víbora con el Sr. Abelardo Dalmau.

Disculpar la asistencia de los Sres. Enrique Gil, Francisco Salaya y Gustavo Urrutia.

A las 7 p. m. se suspendió la sesión.

SINTESIS DE LOS ACUERDOS ADOPTADOS POR EL COLEGIO DE ARQUITECTOS EN LA JUNTA DIRECTIVA CELEBRADA CON FECHA 14 DE MAYO.

Con la asistencia de los Sres. Armando Gil Castellanos, (Presidente); Francisco Salaya, José G. du Defaix, (Secretario); Francisco Valliciergo, (Tesorero); César E. Guerra Massaguer, Enrique Gil Castellanos, Luis J. Martínez, Enrique Cayado, Ernesto López Rovirosa, Luis del Monte, Carlos E. Plana, Miguel A. Moenk, Eugenio Dediot, Raul Cossio, Fernando Nuevo Badías y Alfonso González del Real se tomaron los acuerdos siguientes:

Aprobar el acta de la sesión anterior.

Aprobar en principio la solicitud de ingreso del Sr. Francisco Montalvo y Montalvo a reserva de la aceptación por parte de la Junta General.

Facilitar a la Compañía Cubana de Publicidad, S. A., los datos que solicita para el Bureau de Información, relacionados con los miembros que integran esta corporación.

Darse por enterada del escrito que por encargo del Jefe del Estado dirije el Secretario de la Presidencia, Sr. Luis E. Lecuona, al Presidente de esta Corporación invitándolo para la toma de posesión del Presidente electo General Gerardo Machado y Morales.

Darse por enterada de la comunicación que dirigió al Colegio el Sr. Miguel A. Hernández Roger en su carácter de Presidente del Tribunal para adjudicación de los premios Arellano Mendoza invitando a los colegiados para el acto de entrega de dichos premios ya que, según informó el Secretario, tan pronto se recibió la comunicación fueron avisados los señores colegiados.

Felicitar al Gobernador Provincial, Sr. Antonio Ruiz, por su cívica actitud suspendiendo el acuerdo del Ayuntamiento de la Habana adoptado en sesión de 3 de Abril ppdo., en que fueron designadas las personas que deben figurar como Adjuntos de la Comisión de Fomento y felicitar, igualmente al Secretario de la Administración Provincial Sr. Ernesto López, al Sr. Alfonso González del Real que tuvo a su cargo la redacción del escrito que hubo de elevarse al Gobernador de la Provincia y al Presidente y Secretario del Colegio por sus gestiones en pro del referido asunto.

Fué excusada la asistencia de los Sres. Pedro Guerra Seguí y Joaquín Cristófol.

A las 7 p. m. se levantó la sesión.

SINTESIS DE LOS ACUERDOS ADOPTADOS POR EL COLEGIO DE ARQUITECTOS DE LA HABANA EN LA JUNTA DIRECTIVA CELEBRADA EL DIA 21 DE MAYO DE 1925.

Con la asistencia de los Sres. Armando Gil Castellanos, (Presidente); José G. du Defaix, (Secretario); Francisco Valliciergo, (Tesorero); Horacio Navarrete, Armando Pujol, José Pérez Benitoa, Enrique Gil Castellanos y Ernesto López Rovirosa se adoptaron los acuerdos siguientes:

Adquirir un ejemplar de la obra de los Sres. Francisco M. Duque y Julio G. Bellver titulada "Jurisprudencia en Materia de Policía Urbana".

Dar las gracias al Centro Asturiano de la Habana por la atención de que ha hecho objeto a los miembros de este Colegio al invitarlos para la subasta que tendrá efecto el día 26 con el objeto de construir dos pabellones en la quinta "Covadonga" y al Sr. José Gómez Salas, Arquitecto oficial de dicho Centro y miembro del Colegio, por cuya indicación se ha invitado a los miembros de esta institución.

Dar el pésame más sentido al Sr. Carlos E. Plana por el fallecimiento de su señora madre y a los efectos del promedio de asistencia no tener en cuenta la no concurrencia a la sesión, del citado Sr. Planas.

Fué disculpada la asistencia de los Sres. Pedro Guerra, César E. Guerra, Francisco Salaya, Enrique Cayado, Luis del Monte y Eugenio Dediot.

A las 6 y 30 se levantó la sesión.

A LOS SEÑORES INDUSTRIALES Y COMERCIANTES ANUNCIADOS EN NUESTRO LOCAL SOCIAL

Rogamos a todos los señores industriales y comerciantes que tengan expuestos anuncios en nuestro local social que nos dén conocimiento de cualquiera deficiencia que pudieran encontrar en el folleto en cuanto a la dirección, forma en que aparezcan escritos sus nombres, epígrafes en que deseen figurar, así como de cualquiera otra modificación que tienda a facilitar sus relaciones con los señores colegiados.

También me es grato comunicarles que esta Secretaría los proveerá de cuantas cartas de presentación soliciten para aquellos arquitectos con quienes no tengan relaciones comerciales.

Atentamente,

J. G. du Defaix,

Secretario Contador.

RELACION

DE LOS

SEÑORES COLEGIADOS

NOMBRES	DOMICILIO
A	
Agüero, Roberto A.	Belascoaín 20, altos.
Aguado, Gustavo.	Xifré número 6.
Aguiar, Antonio G. de. . . .	Aguiar 116. M-1782 y A-1263.
Alamo, José I. del.	Edificio Zayas Abreu 413, Teléfono A-6630.
Alonso Herrera, Angel. . . .	Monte 503, TA- 3837.
Amigó Arturo.	10 de Octubre 614 Jesús del Monte.
Antequera, Francisco.	Jesús María 121½
Arana y Botey, Miguel A.. . .	Manrique 2. T. M-7058.
Arellano, Adolfo R. . . .	Amargura 23. T. A-9737.
Ayala, Guillermo.	Fd. Abreu 505.
B	
Bahamonde Peón, Manuel. . .	Plácido 16 A-3650.
Balaguer, Andrés.	6 esquina a 15, Vedado.
Balbona Dulzaides, Saúl. . .	Ed. Larrea 422. M-1064
Barrena Pardo, Joaquín. . . .	Lealtad 62.
Bay Sevilla, Luis.	D núm. 8. F-1362.
Beltrán, José S.	E. Palma 11 (altos). Camagüey.
Benítez, Manuel.	Ave. Universidad 6.
Bens, José María.	17 Rue du Depart. XIV París.
Bermúdez, René.	Carlos III 221. U-1615.
Bermúdez Quadreny, Armando.	Lonja del C. 216. A-5153
Betancourt, José M.	Empedrado número 17 Telf. M-7821.
Betancourt, Lorenzo.	Cuba 4 M-2356.
Biosca, Enrique.	Ave. de Columbia, B. Retiro, Marianao.
Bolumen y Labón, Rafael. . .	Martí 45, Artemisa.
Bonich, Luis.	S. Anastasio 72, Víbora I-2346.
Borges, Max.	Mna. de Gómez 233-234. A-9082 y A-4122, F-4755.

NOMBRES	DOMICILIO
Brodermann, Jorge.	Central "Niágara" P. del Río L y 2, Vedado.
Brodermann, Alfredo.	San Miguel 93. A-0601.
Busto y Delgado, Manuel. . .	J. número 150.
C	
Cabrera, Adalberto.	Villegas 110. A-8393.
Cabrera, Jorge L.	Concepción 147 Tel. I-4434, A-8982.
Cadalso, Carlos E.	S. Benigno 80. J. del M.
Camacho Llovet Alberto. . . .	Santa Irene 129 entre Dureges y San Julio. Telf. I-6304.
Campión Romero, Javier. .	Carlos III 253, Teléfonos U-1688, U-2564 y M. 8084.
Capó, Alejandro.	San Julio y Zapotes. A-2796.
Capó y Boada Lorenzo. . . .	Calle 5 entre 10 y 2. Reparto Almendares.
Carbonell y Cabrera, José. .	Sta. Elena 123. Cienfuegos.

NOMBRES	DOMICILIO
Cartañá, Pedro P.	Daoiz 28, Cerro. A-9987. I-1429.
Casas, Giordano.	E. Blanchet 19, Mat.
Casas, Guillermo.	**Belascoaín 7½.**
Castillo, Hilario del.	.th and 38Chestmut Sts, Cor. S. W. Philadelphia.
Castellá Jr., Andrés.	L, 106, Vedado. F-2124.
Castellá, César.	L, 106, Vedado. F-2124.
Cayado, Enrique.	Mazón 11, entre Neptuno y Hospital. Teléfonos A-2300, M-6497.
Centurión, Francisco. . . .	Reina núm. 59. M-2936.
Choca, Santiago.	Carlos III 205, A-9612.
Codina y Cortés, Joaquín . .	Cuba 32. Telf. A-2258.
Colete y Guerra, Honorato. . .	Manzana de Gómez 443. Tel. M13054.
Contreras, Oscar.	San Rafael 53. M-7333
Copado, Manuel.	San Lázaro 480.
Cosculluela, Eugenio . . .	O'Reilly 8. M-1625. I-1304.
Cossío y Pino, Raul.	M. de Gómez 212. Teléfono M-6052.
Coya, Gustavo.	Cortina entre Milagros y Libertad, Víbora I-3404.
Cristofol y Solá, Joaquín. . . .	M. de Gómez 212 Teléfono M-6052.

D

Dediot, Eugenio.	Habana 86 T. A-2458, y 7228.
Dediot, Luis.	Habana 86. T. A-2458.
Díaz y González. Cristóbal. .	Manrique 4. T. M-7058.
Díaz Quiñones, Marino. . . .	Belascoaín 124 M-3412.
Díaz, Oscar.	Zulueta 26.

NOMBRES	DOMICILIO
Díaz Horta, Julio.	Calle 21 núm. 329.
Dobal, Juan M.	G. No. 222 (altos), Vdo.
Du-Breuil, Jésús C.	Chaple 20. I-5138.
Du-Bouchet, Guillermo.	Mercaderes 5. M-3260.
Ducassí, Francisco.	**Sta. Teresa 19 Matanz.**
Du-Defaix, José G.	Infanta y 25. U-1640.

E

Echarte, Jorge Luis.	Cuba 17, M-1429 y F-2048.
Echeverría, Luis.	O'Reilly 1. A-9264.
Echezarreta Mulkay, Arturo. .	Martí 39 ,San José de las Lajas.
Echeverría, Juan.	Progreso 32 A-1577, y A-6744.
Enseñat, Emilio.	S. Mariano 45, J. del M. M-2613, I-2035.

F

Falcón, Luis.	Baños 30, Vedado. **Teléf.** F-2208.
Franca, José R.	Calle 19 entre N. y O. M-3559.

NOMBRES	DOMICILIO
Franklin, Roberto L.	Cárdenas 55. M-1566.
Fernández de Castro, Antonio.	Calle 17, 180, Vedado. F-3576.
Fernández Molina, Vicente. .	B. Lagueruela 16. I-2624
Fernández de Velazco, Antonio	S. Anastasio 21, Víbora. A-7695.
Fernández Salazar, José	Campanario 61.
Fernández Simeón, Abel. . .	Cuba 52. A-5487.
Ferrer, León L.	Colonia Melones, Majagua, Camagüey.
Figueroa y Martínez, Mario. .	Antón Recio 24. Apart. 1977. A-3261
Freyre Rodríguez, Emilio. . .	Calle 19 núm. 151, Vedado. Tel. M-7041.
Fuentes, Walfrido de.	Manz. de Gómez 328. Teléfono M-8302.

G

Gamba y A. de la Campa, M. .	Cuba y Amargura.
García Nattes, Luis.	Cuba 32 Teléf. I-7205 y A-2258.
García Font, José R.	Manzana de Gómez 469. M-9342, I-2014.

NOMBRES	DOMICILIO
García Valdés, Manuel.	Habana 86. A-2458.
García de los Ríos, Gregorio. .	Habana 86. Tel. A-2458, I-1571.
García Bango, Rafael.	Malecón núm. 6, A-6816.
García Zubizarreta, Manuel. .	Cisneros 22. Camagüey.
García Gamba, Federico. . .	Calle 11 No. 315. F-2142.
García y Alonso, Félix. . . .	Cristo 8. A-8833.
Garganta, Ladislao.	Lamparilla 70. A-8403.
Garmendía y Carrera, J. M. . .	San Rafael 167 (altos.) Telf. U-2124.
Garteiz, Rafael J.	Edificio Abreu 505-6 T. A-7618.
Gastón, Pedro P.	Calle 10, núm. 138. Teléf. M-1768.
Gil Castellanos, Armando. . .	Tejadillo 1. A-6721.
Gil Castellanos, Enrique. . . .	Compostela 36. A-7428.
González Rodríguez, Francisco.	Calle 21 No. 450, Vedado F-5021 A-8392.
González del Real, Alfonso. .	Apartado 1296, Lamparilla 74. Teléf. M-1382.
Gómez Salas, José.	Lucena 15. T. A-6030.
Gómez Millet, Carlos.	Gervasio 180.
Govantes, Evelio.	San Lázaro. "Unión Club". F-35.47.
Guanche, Facundo.	Compostela 36. A-7428.
Guastella, Salvador.	Amargura 25. A-8268.
Guerra, Armando.	San Joaquín 50, Cerro, Teléfono A-7712.
Guerra y Massaguer, César. .	Calle 13 núm. 136 Tel. F-5385.
Guerra y Seguí, Pedro.	S. Lázaro 199, altos. Tel. A-5890, A-2520.
Guerra y Arango, Manuel. . .	Sarabia y Carballo O. P. Telf. M-2087.

NOMBRES	DOMICILIO
Gran Gilledo, Manuel F. . . .	Jovellar y N, Vedado.
Guilló, Rogelio.	Arq. Municipal de Cárdenas
Gutiérrez Prada, Francisco. .	Ave. República 262, altos, Tel. A-1072.
H	
Hernández, J. Fernando. . .	Calle 9 No. 76, Bejucal.
Hernández Millet, Armando A.	Gervasio 180 (bajos). T. A-9141.
Hernández Roger, Miguel A.	Edificio Larrea 426, Serrano 48, I-6233.
Hernández Savio, Luis. . . .	Ed. Larrea. 4º piso. Tel. M-1064-M-7084.
Hermida Antorcha Raul. . .	Néstor Sardiñas 15. Tel. U-1473.
Herrero Morató Francisco. . .	E. Palma 16. Camag.
I	
Ibern, Ramiro J.	E. Villuendas 90. Tel. A-1569.

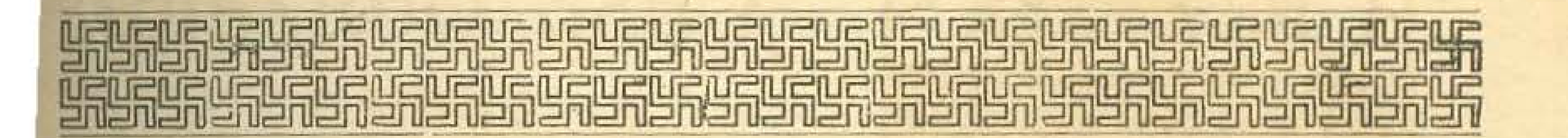
NOMBRES	DOMICILIO
J	
Jiménez de Cisneros, J. . . .	Novena 21, Víbora. Tel. I-1540.
Juncosa, Emilio F.	J. Delgado y Milagros.
L	
Lacorte y García de Osuna, J. Marcial.	E. Palma 56.
Lagomasino, Juan M.	Cuba 52. M-9421, F-1468
Lagueruela Benito.	K entre 27 y Pirotecnia. F-1565.
Laudermann, Herminio.	Patrocinio 22. I-1703.
Ledón, Mariano	Remedios.
León, Agapito.	Obispo y Oficios. A-2542.
Lens, Mario.	Calle 6 y 11, Edificio Lens Court. F-5441 - M-1989.
Lessasier, Pedro.	Nueva del Pilar 8.
López Rovirosa, Ernesto. . .	Lagunas núm. 46 Telf. A-6902.
López Valladares, Angel . .	Banco Nova Scotia 200. Teléf. A-8068.
López-Trigo, Gonzalo. . . .	Cuba 37-A. Camagüey.
Ll	
Llerena y García, Manuel E. .	25 ent. Paseo y 2. F-4787.
Llinas, Juan.	Rodríguez 73, I-6854.
M	
Maciá, Adrián.	Cuba 81 A-7730 F-1764.
Maruri, Carlos.	Calle 23 No. 185. M-1548 F-5241
Marinelo, Felio O..	17 esquina a N. Vedado. Teléf. F-4430.
Marqués de Tiedra.	S. José 83. Telf. A-9383.

NOMBRES	DOMICILIO
Marqués, Arturo.	San Lázaro 63. M-2738.
Martínez, Enrique.	F núm. 150. Tel. F-1559.
Martínez Inclán, Pedro. . . .	Concepción de la Valla 33.
Martín, Félix.	San Miguel 298. M-2437.
Marcos, Julio M.	Prado 111. A-1544.
Martínez, José R.	D. núm. 200.
Martínez, Miguel A.	Quinta 55. F-5342.
Martínez Ortíz, J..	Habana 89 T. A-9744 y F-1956.
Martínez, Luis J.	San Indalecio 44. Teléfono I-2095.
Martínez Nebot, Manuel	Real 60. Marianao. Teléfono I-7417.
Marzol, José	Banco Nova Escotia 200. Teléf. M-2642 y A-7936.
Mato Requeijo, José.	Estrella 55, (altos), T. A-7938.
Menéndez Valdés, Alfonso. .	Neptuno 201. A-0186 y M-1064.
Menéndez y Menéndez, José. .	Estrella 55, (altos).
Mesa, Francisco.	Finlay y Gertruds, Naranjito.

NOMBRES	DOMICILIO
Millás, José Carlos.	Observatorio Nacional. C. Blanca. A-4249.
Miquel y Merino, Lorenzo. . .	Obispo 7. Tel. I-1147.
Miquel y Merino, Pablo. . . .	Calle 17, 10, Vedado. A-8931.
Miranda, Osvaldo.	Línea y M., Vedado.
Moenck, Miguel A..	Obrapía 49, altos. Teléfono M-3193.
Montalvo y Montalvo.Francisco	Estrella 95. A-6581.
Monte, Luis del.	Quiroga 4, J. del M. I-1053.
Montenegro y Luis, Amado. .	Bruno Zayas 10, Víbora. Tels. A-2082, I-5149.
Morales y Oliva, Alejandrino.	Lamparilla 68.
Moreno, Gustavo.	Empedrado 36. A-7382.
Muñiz, Miguel Angel.	Porvenir 71 Víbora.
N	
Naranjo, Alfredo.	Perseverancia 8, Telf. A-2409.
Navarrete, Horacio.	Tejadillo 1, Telf. A-6721 y F-5328.
Nieto y Cortadellas, Amado C. .	27 No. 342, T. F-2589.
Nieva y Alba, Ricardo.	Piñera 12-K, Cerro.
Nuevo Badías, Fernando. . . .	Lawton 9 B., Víbora. I-3774.
Núñez, Jorge	Maceo 6, Marianao.
Nelson Whitmore, Carlos. . . .	Edificio Calle 323. Teléfono M-1518.
O	
Oliver, Jesús	Luyanó 131 esq. a Guasabacoa. Teléf. I-4468.
Oñate, Ramiro de.	Calle 25 núm. 309.
Ostolaza, Oscar de.	Oficios y Obrapía. Teléfono M-2291.

NOMBRES	DOMICILIO
P	
Pagés, Guillermo.	Calle C. esq. a 3ra. Rep. Redención, Marianao. Telf. I-7544.
Pardo Fernández, Silvino. . .	Lealtad 20.
Plana, Carlos E.	Patria 1. Cerro. A-2609.
Peña, Benjamín de la.	Marqués González 54,
Pérez, Enrique V.	Príncipe 36. A-2943.
Pérez de Gabancho, Gregorio.	Calle 6 esquina a 19. F-4567.
Pérez Maribona, Julio C.. . .	Céspedes 46. Cárdenas.
Pérez Benitoa, José.	José Antonio Saco y San Mariano, Tel. I-3985.
Pérez Torres, Félix.	Concepción 210, Víb.
Pividal y Castella, Francisco. .	Calle 9 No. 173. M-4701.
Prieto Romañach, Enrique A.	B núm. 8, Vedado. Teléfono F-3112.
Ponce de León, Antonio. . . .	Línea y 6. F-1634.
Pons y Zamora, Ignacio. . . .	Mercaderes 5.
Pou, Eugenio.	Gervasio 85 (altos).
Poyo y Skillins, Luis.	Calzada 85, Vedado. Tel. F-1117.
Puentes, Armando.	Neptuno 222 Teléfono U-1493.
Pujol, Armando.	G. 6 Tel. M-2613 F-1425.
Pujol, Francisco.	Belascoaín 100, A-5272.
Q	
Quintana y Arango, Nicolás. .	Obrapía 49. M-3193.
Quadreny Miró, Alberto. . .	Malecón 340, A-9939 y M-6509.
R	
Ramírez de Ovando, F. . . .	Paseo 14, Vedado. Tel. A-5702.
Ramírez y Echevarría F. . . .	M. de Gómez 456.
Ramos y García, Leopoldo. .	Santa Clara.
Ravelo, Francisco.	Empedrado y Aguiar. T. A-4131.
Rayneri, Rafael.	San Francisco No. 2, Víbora. T. I-2007.
Rayneri, Eugenio.	7a. y J. Tel. F-2115.
Rexach, Francisco.	Amistad 89. A-2542.
Ricoy y García, Manuel. . . .	Apartado 607. A-8178.
Rodríguez Castells, Esteban. .	Refugio y Consulado. Tel. M-3420.
Rocha, Federico.	San Miguel 226 Telf-A-9284.
Rodríguez y Vicens. Miguel I.	Campanario 109. A-8836 A-4472.

NOMBRES	DOMICILIO
Rodríguez Molina, César. . .	Calle 10, No. 138. F-4617.
Rojas y Mendoza, Carlos. . .	Calle K núm. 195.
Rodríguez, Luis M.	Calle 19 y L-170. F-4106
Rodríguez Sorá, Raul. . .	10 de Octubre 623.
Ruíz López, Juan A.	S. Rafael 250 M-7084.
S	
Saavedra, Rodrigo G.	Aguiar 116. T. M-2185.
Sabí y Carreras, José.	Correa y Serrano J. M.
Salaya, Francisco.	Reina 125. A-1409.
Salcines, J. L..	Guantánamo.
Sánchez, José Alejo.	Habana 55. T. A-2426.
Sánchez Mouso, José A. . . .	Cuba 42. Tel. A-8484.
Santana, Rogelio A.	Edificio Zayas Abreu 206. T. A-7720 M-4568.
Serrapiñana, Miguel . . .	Escobar 89A. M-1821.
Smith y Leal, Ernesto A.. . . .	10 de Octubre 323. Tel. I-2817.
Simeón González, Raúl. . . .	Contreras 32, Matanzas
Sollosso, Joaquín.	Cuba 32
Sotelo y Morales, César. . .	Gervasio 105. M-6593.
Souto y Granja, Francisco. .	Enna 3, A-6295.
T	
Tapia Ruano, Manuel de. . . .	Estrella 103. T. M-8954.
Tella, Eduardo.	Edificio Quiñones 207.
Toñarely, José R.	Calle 9, 77, Vedado Teléfono F-1490.
Tosca y Larrondo, Ernesto. .	Quinta 44, Vedado. Tel. F-3592.
U	
Urquiaga y Padilla, Pablo. . .	San Rafael 98. A-7383. M-5088 y A-6294.
Urrutia, Gustavo.	Gervasio 10 (altos). Tel. M-1307.
V	
Valdés, Luis Delfín . . .	Porvenir 37, Víbora. I-3009.
Valliciergo y Simón, Francisco	Cuba 52 A-0616, I-7328.
Varela, Ramón R.	Calle M No. 158, Vedado. Teléf. F-5706.
Varela y Cernadas, Enrique L.	San Indalecio 44, I-3576 M-5712.
Vasconcelos Frayde, Emilio. .	Dpto. de Fomento.
Vega, Benjamín de la.	San Nicolás 32 3er. piso.
Vega, Ignacio de.	Cuba 32 Telf. A-2258, I-1166.
Vega y del Pozo, Federico de la	Empedrado 34. F-1371.
Y	
Yance, Valeriano.	San Rafael 145



Habana, Julio de 1922.

A LOS SEÑORES COLEGIADOS

Distinguidos compañeros:

La adjunta relación comprende las casas comerciales e industriales que tienen expuestos sus anuncios en el Salón de Exposición de este Colegio y, que deben ser preferidos por Vd. en todas las operaciones de negocios dando cumplimiento así al acuerdo que establece esa preferencia para corresponder recíprocamente a las consideraciones que guardan a nuestra institución esas importantes firmas.

Lo que tengo el gusto de comunicar a Vd. no dudando que se tomará el mayor celo en cumplir este acuerdo que constituye el estímulo del anuncio.

De Vd. muy atentamente,

José G. Du-Defaix,
Secretario Contador.



RELACION

DE LAS

CASAS COMERCIALES E INDUSTRIALES QUE TIENEN EXPUESTOS SUS ANUNCIOS EN EL SALON DE EXPOSICION

ACCESORIOS PARA BAÑOS

Antonio R. Fernández.	Cienfuegos 9, 11 y 13. Tel. A-2881.
F. Bandín y Cía.	Ave. Menocal 18 esq. a S. Miguel. Tle. M-3458.
Crespo García S. en C.	J. del Monte 98 y 100.
F. García Villegas.	Infanta 90. Telf. U-2887.
José Alió y Cía. S. en C. . . .	Amargura 96. T. A-7919.
Purdy and Herdenson Tradig Co.	Habana 55. Telf. M-6924.
Pons, Cobo y Co.	Egido 4 y 6. Telf. A-4296.
Standard Sanitary Mfa. Co. .	B. del Canadá 518.

ACERO, ESTRUCTURAS DE

American Steel Co. of Cuba.	Habana 86, T. M-7931.
Cuba Steel Products Co. . . .	Concha 3. Telf. I-3585.
Geli, Eudaldo.	Cruz del Padre 30. Teléfono A-7567.
Pesant Steel Iron & Co.	Obrapía y San Ignacio Teef. A-5627.
The Cortada C..	Desagüe ent. A. Seco y Pajarito Telf. A-0494.

ALAMBRE PARA CONCRETO

American Trading Co. of Cuba (Clinton).	Obispo 5.
The Cortada Company. . . .	Desagüe y Pajarito. Teléfono A 8100.

ARENAS

Zabala y Aguiar.	Lonja del Comercio 402-403. Teléfono A-7417.
Abreu, Sixto.	E. esq. a 11. Tel. F-1088.
Capdevila, Fca. de Ladrillos. .	Tacón 4. Teléf. A-7627.
Cusell & Co.	Teléfono I-2562.
Gomis y Mas.	San Indalecio 23. Teléfonos I-2442, FO-1397.
Novo, Rogelio.	Aguiar 75 Departamento 318 y 319 T. A-5684.

AZULEJOS

Alió y Co., José, S. en C.. . . . Amargura y Villegas. Teléfono A-3542.
Crespo y García, S. en C.. . . . J. del Monte 98 y 100. M-1592 y A-4074.
Duque S. A. A. G. (azulejos H. & R. Johnson, Ltd.) . . . . Villegas 88, M-4487. Teléfono M-9010.
Ensenat Ubache y Ca., S en C. Galiano 40. Telf. M-4239.
F. Bandín y Cía. . . . . Ave. Menocal 18 esq. a S. Miguel. Tle. M-3458.
Pérez, Timoteo. . . . . . . 9 entre H e I, Vedado. Teléfono F-1154.
Pons, Cobo & Co. . . . . . . Egido 4 y 6. Teléfonos: A-4296 y A-3131.
Purdy and Henderson Trading Co. . . . . Habana 55. Tel. M-6924.
Ramón García. . . . . . Calle 25 No. 4. A-7815.
Rodríguez Jiménez, Francisco. Concha 3. Tel. I-2961.
Steel Products Co.. . . . . . Concha 3. Tel. I-3585.
The Cortada Company. . . . Desagüe ent. Arbol Seco y Pajarito Teléfono A-0494.

ADOQUINES PAVIMENTACION

José Pennino, (exposición). . Avenida de Menocal 45 (antes Infanta). A-6242

BEUSER BOAD

José Alió y Cía. S .en C. . . . Amargura 96. T. A-7991.

BRONCES

Pennino Barbato, José. . . . Avenida de Menocal 45 (antes Infanta). A-6242

BARANDAS DE ESCALERAS

José Alió y Cía. S. en C. . . Amargura 96. T. A-7919.

BARRO

Capdevila, Fca. de Ladrillos. . Tacón 4. T. A-7627.
Crespo y Cía. S. en C.. . . . Vives 147. Tel. A-3435.
Ellis Bros Inc. . . . . Cuba y Lamparilla Tel. A-4059.
F. Bandín y Cía. . . . . Ave. Menocal 18 esq. a S. Miguel. Tle. M-3458.
Gómez y Hnos., S. en C.. . . Fábrica y Velázquez. Teléfono I-2923.
José Alió y Cía. S. en C. . . . Amargura 96. T. A-7919.
Pons y Co., S. en C.. . . . . . Egido 4 y 6. Teléfonos: A-4296 y A-3131.

BLOCKS PARA TABIQUES

Gelabert, Antonio. . . . . . Calle A y 33, T. F-5450.

BOMBAS

F. Bandín y Cía. . . . . Ave. Menocal 18 esq. a S. Miguel. Tle. M-3458.
Berndes Comercial Co. . . . Cuba 64. Tel. A-2151.
García y García. . . . . Máximo Gómez 2-G.
Mendoza Company, Victor G. Cuba 1 y 3. Telf. M-7963.
Purdy and Henderson Trading Co. Bomba "Keewane". . . Habana 55. Tel. M-6924.
R. A. Will. . . . . Pte. Zayas (O'Reilly) Nº 5. Telf. M-9430.

CABILLAS

American Steel Co. of Cuba. Habana 86 T. M-7931.
American Trading Company of Cuba **(Havemayer)**. . . . . Obispo 5. A-1118-A-1119.
Crespo y García, S. en C.. . . J. del Monte 98 y 100. Teléfono M-9010.
Díaz, Guillermo. . . . . Cortina y Milagros. Teléfono I-1507.
Fernández Co. J. . . . . Montes 363, T. A-3655.
Geli, Eudaldo. . . . . Cruz del Padre 30. Teléfono A-7567.
Rodríguez Jiménez, Francisco. Concha 3. Tel. I-2961.
Cuban Steel Products Co. . . Concha 3. Tel. I-3585.
Tarruel & Co. . . . . Ayesterán y Domínguez, M-6095.
The Cortada Company. . . . Desagüe ent. Arbol Seco y Pajarito. T. A-0494.

CABEZOTES

Gomís y Más. . . . . San Indalecio 23, Teléfonos I-2442 y FO-1397.

CAL

Abreu, Sixto. . . . . E. esq. a 11. Tel. F-1088
Fernández Abelardo. . . . . 1o. entre 5a y 6a. Buena Vista Telf. F-3142.
Gomís y Más. . . . . San Indalecio 23, Teléfonos I-2442 y FO-1397.
Méndez y Ca. . . . . Infanta y J. Pegrino. Teléfono U-1155.
Zabala y Aguiar . . . . Lonja del Comercio 402-403. Teléfono A-7417.
Zunzunegui, Demetrio. . . . Finca "San José" Marianao. Tel. I-7174.

CAL PARA MASILLA

Pérez, Timoteo. . . . . 9 entre H e I, Vedado. Teléfono F-1154.
Crespo y García, S. en C.. . J. del Monte 98 y 100 Teléfono M-9010.

CANTERAS

Canteras "Potosí". . . . . . Teléfono I-2599.
Cusells & Co. "San Francisco" Tel. I-2562.
Zabala y Aguiar "El Aguila". Lonja del Comercio 402
Zunzunegui, Demetrio. . . . Finca "San José" Marianao. Tel. I-7174.

CANTEROS

Louzau, Manuel. . . . . Espadero 44, Víbora.
Farias, Eduardo. . . . . Pérez y Cueto, Luyanó. Tel. I-4918.

CARPINTERIA EN GENERAL

Ares y Co.. . . . . Concha 3, Teléfono A-
Betancourt, José M.. . . . . . J. del Monte 702, Teléf. I-1775.
Torres, Salvador. . . . . Patrocinio y S'Trampes Tel. I-2983.
Norabuena y Stuart. . . . . B. Aires 16 y 24. Teléfono A-6366.

CARPINTERIA, MAQUINARIA PARA

R. A. Will. . . . . Pte. Zayas (O'Reilly) Nº 5. Telf. M-9430.

CARRETILLAS TUBULARES

Ellis Bros Inc. . . . . Cuba y Lamparilla T. A-4059.

CEMENTO, VENDEDORES DE

Alfredo Gómez. . . . . . Concha y Reforma. Tel. I-1905.
Alió y Co., José, S. en C.. . . . Amargura y Villegas Teléfono A-3542.
American Trading Company of Cuba **(Atlas)**. . . . . Obispo 5. Teléfs. A-1118 y A-1119.
American Steel Co. of Cuba (Lehigh). . . . . Habana 86. Tel. M-7931.
Crespo y García. . . . . J del Monte 98 y 100 Teléfono M-9010.
Compañía Cubana de Cemento Portland "Morro". . . . . . Manz de Gómez 334. Teléfono M-6981.

Díaz, Guillermo. . . . . Ave. Méjico 12-B. Telf. M-7358.

F. Bandín y Cía. . . . . Ave. Menocal 18 esq. a S. Miguel. Tle. M-3458.

Gómez y Hnos., S. en C.. . . . Fábrica y Velázquez Teléfono I-2923.

Pons y Co., S. en C.. . . . . . Egido 4 y 6. Teléfonos: A-4296 y A-3131.

Rodríguez Jiménez, Francisco. Concha 3. Tel. I-2961.

Cuban Steel Products Co. . . . Concha 3. Tel. I-3585.

Pérez, Timoteo. . . . . 9 entre H e I, Vedado. Teléfono F-1154.

CEMENTOS, FABRICAS DE

Ca. Cubana Cemento Portlant "El Morro" Fábrica en Mariel Prov. de Pinar del Río. Depósito en Atarés.—Habana Manzana de Gómez 334. Teléf M-6981 y M-6982.

CERAMICA PARA PISOS

José Alió Cía. S. en C. Amargura 96. T. A-7919.

Luis Mión. . . . . Pedroso 3. Tel. M-4263.

Purdy and Henderson Trading Co. . . . . Habana 55. Tel. M-6924.

COCÓ

Abreu, Sixto. . . . . E. esq. a 11. Tel. F-1088

Gomis y Mas. . . . . San Indalecio 23, Teléfonos I-2442, FO-1397

Zunzunegui, Demetrio. . . . Finca "San José" Marianao. Tel. I-7174.

Zabala y Aguiar. . . . . . . Lonja del Comercio 402-403. Teléfono A-7417.

CIELOS RASOS

Tel. M-7108.

Ellis Bros Inc. . . . . Cuba y Lamparilla T. A-4059.

José Alió y Cía. S. en C. . . . Amargura núm. 96. Tel-A-7919.

Méndez Manuel. . . . . Rep. Almendares. Teléfono I-7373.

Nuez y Hno., Fco de la. . . . . 10 de Oct. 172. Teléfono I-3709.

COLUMNAS DE GRANITO

Lastra y Mian. . . . . Santos Suárez 96. Teléfonos M-3737 e I-4118.

Cía. Cubana de Fundición de Cemento. . . . . Infanta 48 Tel. M-3824.
Gelabert, Antonio. . . . . . Calle A y 33, T. F-5450.
Ignacio y Ca. . . . . A. Ramírez 4, T. A-6300
Nuez y Hno., Fco de la. . . . . 14 de Oct. 172 Teléfono I13709.
Pascual & Bosch. Luyanó 213. Tel. I-2336

FUNDICION DE HIERRO Y BRONCE

Eudaldo Geli . . . . Cruz del Padre 30. Teléfono A-7567.
Basora Eduardo. . . . . Zaldo 21. Tlf. A-5260.

GRANITO, PISOS DE

Lastra y Mian. . . . . Santos Suárez 96. Teléfonos M-3737 e I-4118.

GRANITO

Ignacio y Ca . . . . A. Ramírez 4, T. A-6300
Lastra y Mian. . . . . Santos Suárez 96. Teléfonos M-3737 e I-4118.
Pennino Barbato, José. . . . Avenida de Menocal 45 (antes Infanta). A-6242

GRAVILLA

Cusell & Co. . . . . Teléfono I-2562.

HERRAJES

Estefani, González y Cía. . . . O'Reilly 15 Tel. A-2350.

HERRERIA Y CERRAJERIA, TALLERES DE

Basora, Eduardo. . . . . Zaldo 21. Tlf. A-5260.
Couto y Hno., José. . . . Santa Ana y Fábrica. Luyanó. Teléf. I-1998.

INSTALACIONES SANITARIAS

Abelenda y Leis. . . . . San Lázaro 138. Teléfono A-5906.
Armada, José. . . . . Delicia, Teléfono I-2618.
Ca. Insular de Ingeniería . . . Cuba 68. Tel. M-5343.
Díaz, Guillermo. . . . . Ave. Méjico 12-B. Telf. M-7358.
Gilberto Bonet. . . . . Correa 5 y 7 y 10 de Oc-
Purdy and Henderson Trading Co. . . . . Habana 55. Tel. M-6924.

INSTALACIONES ELECTRICAS

Charün y Rodríguez. . . . . . Consejero Arango C. frente a Cádiz. Tel-M-9200.

Bonet, Gilberto . . . . . Correa 5 y 7 y 10 de Octubre 476. Tels. I-2096
González, Gustavo. . . . . . . Montero Sánchez núm. 16. Teléfono F-2209.
Víctor G. Mendoza. . . . . . . Cuba 1 y 3. Telf. M-7963.
Juan Ramírez. . . . . Aguila 83 Telf. M-3387 y A-3107.

IMPRENTAS

P. Ruiz y Hnos. . . . . O'Reilly 50. Tel. A-1818

LADRILLOS

Capdevila (ladrillos colorados y huecos). . . . . Tacón 4. Tel. A-7627.
Crespo y García, S. en C.. . . J. del Monte 98 y 100. Teléfono M-9010.
Díaz, Guillermo. . . . . Ave. Méjico 12-B. Telf. M-7358.
Ellis Bros Inc. . . . . Cuba y Lamparilla T. A-4059.
Ferrer y Massanet. . . . . . Tejar "Toledo". Teléf. I-7016.
Tarruel y Co., S. en C. (Catalán). . . . . Ayesterán y Domínguez Teféfono A-2266.

LOSAS PARA AZOTEAS

Arellano y Co. . . . . Habana y Amargura. Tel. A-3329.
Crespo y García. . . . . . . J. del Monte 98 y 100. Teléfono M-9010.
Díaz, Guillermo. . . . . Cortina y Milagros. Teléfono I-1507.
F. Bandín y Cía. . . . . Ave. Menocal 18 esq. a S. Miguel. Tle. M-3458.
Pons, Cobo & Co. . . . . . . Egido 4 y 6. Teléfonos: A-4296 y A-3131.
Purdy and Henderson Trading Co. . . . . Habana 55. Tel. M-6924.
Tarruel y Co., S. en C.. . . . . Ayesterán y Domínguez Teléfono A-2266.

LOSAS PARA TECHOS

Cerruti & Co. . . . . Cristina 5, Tel. A-4317.
Crespo y García, S. en C.. . . J. del Monte 98 y 100. Teléfono M-9010.
Díaz, Guillermo. . . . . Ave. Méjico 12-B. Telf M-7358.
Gelabert, Antonio. . . . . . . Calle A y 33. T. F-5450.
E. López Rovirosa. . . . . . Lagunas 46 Tel. A-6902.

Pons, Cobo & Co. . . . . . . Egido 4 y 6. Teléfonos A-4296 y A-3131.
Rodríguez Jiménez, Francisco. Concha 3. Tel. I-2961.
Tarruel y Co., S. en C.. . . . . Ayesterán y Domínguez Teléfono A-2266.

LOSETAS FINAS

Arellano y Co. . . . . Habana y Amargura. Tel. A-3329.
Cuban Steel Products Co., S. A. Concha 3. Tel. I-3585.
Digón y Hermanos. . . . . . Calle A y 37, Vedado. Teléfono F-1218.
F. Bandín y Cía. . . . . Ave. Menocal 18 esq. a S. Miguel. Tle. M-3458.
Fca. de Mosaicos 'La Cubana' S Felipe y Ensenada. Teléf. I-1023.
José Alió y Cía. S. en C. . . Amargura 96. T. A-7919.
Marrero & Co. . . . . . Santos Suárez 20. Teléf. I-2342.
Pons, Cobo & Co. . . . . . . Egido 4 y 6. Teléfonos: A-4296 y A-3131.
Pérez Timoteo . . . . . . 9 ent. H e I. T F-1154.
Ramón García. . . . . . Calle 25 No. 4. A-7818.
Servando Seara. . . . . Mendoza 10, Rpto. Santos Suárez. T. I-2861.

LUCERNARIOS

Ballesteros y Co. . . . . Padre Varela 7, Teléfono A-7525.
Lane & Sons. . . . . . M. de Gómez 544. A-6031

MAESTROS CANTEROS

Eduardo Farias. . . . . Pérez y Cueto. Luyanó. Tel. A-1302.

MATERIALES E INSTRUMENTOS PARA INGENIEROS Y ARQUITECTOS

Hnos. Fernández "El Pincel". O'Reilly 56. T. A-2332.

MATERIALES DE CONSTRUCCION

J. Fernández González. . . . 17 y 22, Vedado. Teléfono F-1491.

MARMOL, PISOS DE (Especialidad en Carrara)

Díaz, Alfredo. . . . . Neptuno y Espada. Teléfono M-3440.
José Pennino, (exposición) . . O'Reilly 91½ T. A-6242
Luis Mión. . . . . Pedroso 3. Tel. M-4263.
Compañía Italo-Cubana de Mármoles. . . . . Oquendo y F. V. Aguilera Tel. A-4910.

Strenta Almo. . . . . San Lázaro, Malecón y Genios.

MARMOL ARTIFICIAL

Cuban Vitrolite Comp. (S. A.). Cuba 12, Telf. A-2236.
Ignacio y Ca. . . . . A. Ramírez 4, T. A-6300

MARMOLES ORNAMENTALES

Almo Strenta . . . . San Lázaro, Malecón y Genios.
Co. Italo Cubana de Mármoles. Oquendo y F. V. Aguilera. Teléfono A-4910.
José Pennino, (exposición). . O'Reilly 9½ T. A-6242
Marmolera Nacional. (Mármoles de Isla de Pinos). . . . Infanta 45 esq. a Pedroso Tel. A-3720.

MEZCLADORAS DE HORMIGÓN

Ellis Bros Inc. . . . . Cuba y Amargura Teléfono A-4059.
Cuban Steel Products Co., S. A. Concha núm. 3 Teléfono I-3585.
R. A. Will. . . . . Pte. Zayas (O'Reilly) Nº 5. Telf. M-9430.

MARMOL, IMPORTADORES DE

Almo Strenta. . . . . San Lázaro 73. M-6095.
Co. Italo Cubana de Mármoles. Oquendo y F. V. Aguilera. Tel. A-4910.
Pennino Barbato, José. . . . O'Reilly 9½ T. A-6242

MAQUINARIA EN GENERAL

Berndes Comercial Co. . . . . Cuba 64. Tel A-2151.
Ellis Bros Inc. . . . . Cuba y Lamparilla Tel. A-4059.
Fernández y Co., J.. . . . . . Belascoaín 69 y 71. Telefs. A-7601 y M-9416
García y García. . . . . Ave. Máximo Gómez 2-G. Tel. M-1373.
R. A. Will. . . . . Pte. Zayas (O'Reilly) Nº 5. Telf. M-9430.
Víctor G. Mendoza. . . . . . . Cuba 1 y 3. T. A-7963.
Zaldo Martínez y Cia. . . . . Mercaderes 4, Teléfanos A-2147 A-2148 A-4588.

MAQUINARIA ELECTRICA

Berndes Comercial Co. . . . . Cuba 64. Tel A-2151.
Mendoza Company, Victor G. Cuba 1 y 3. Telf. M-7963.

MAQUINARIAS, TALLERES DE

Geli, Eudaldo. . . . . Cruz del Padre 30. Teléfono A-7567.

MADERAS

Alfredo Gómez . . . . . Concha y Reforma. Tel. I-1905.

Díaz, Guillermo. . . . . Ave. Méjico 12-B. Telf. M-7358.

J. Fernández y Cía. . . . . . . Monte 363 T. A-3655.

Gómez y Hnos., S. en C.. . . Fábrica y Velázquez. Teléfono I-2923.

Planiol y Co. S. en C. . . . Monte 260. Tels. A-7610, M-1280 e I-1861.

Zaldo Martínez y Cia. . . . . Mercaderes 4, Teléfanos A-2147 A-2148 A-4588.

MARMOLES

Marmolera Nacional. (Mármoles de Isla de Pinos). . . . Infanta 45 esq. a Pedroso Tel. A-3720.

MARMOLISTAS

Almo Strenta . . . . San Lázaro, Malecón y Genios.

Alfredo Díaz. . . . . Neptuno y Hospital. Teléfono M-3440

MASILLA

Díaz, Guillermo. . . . . Ave. Méjico 12- B. Telf M-7358.

Fernández, Abelardo. . . . . Pasaje entre 3a y 5a Buena Vista.

Gomís y Más. . . . . San Indalecio 23, Teléfonos I-2442 y FO-1397.

Méndez y Ca. . . . . Infanta y J. Peregrino. Telf. U-1155.

MATERIAL DE FERROCARRIL

American Steel Co. of Cuba. . Habana 86. T. M-1931.

The Cortada Company. . . . Desagüe y Pajarito. Teléfono A-8100.

MARCO DE ACERO PARA VENTANAS CON CRISTALES

Land y Sons. . . . . M. de Gómez 544. Tno. A-6031.

MOSAICOS

Alfredo Gómez. . . . . . Concha y Reforma. Tel. I-1905.
Díaz, Guillermo. . . . . Ave. Méjico 12- B. Telf. M-7358.
Digón y Hermanos . . . . . Calle A y 37, Vedado Teléfono F-1218.
"La Habanera". . . . . Omoa 92, Tel. M-1982.
Pérez, Timoteo. . . . . 9 entre H e I. F-1154.
Fca. de Mosaicos 'La Cubana' S. Felipe y Ensenada. Teléf. I-1033.
Hijos de Ladislao Díaz. . . . Vives 99. Tels. A-2090, M-9528 y M-9550.
"La Cubana". . . . . . San Felipe y Ensenada. T. I-1033.
Marrero & Co. . . . . . Paz entre Enamorados y S. Suárez. T. I-2342.
Ramón García. . . . . . Calle 25 Nº 4. A-7815.
Rodríguez Jiménez, Francisco. Concha 3. Tel. I-2961.
Servando Seara. . . . . Mendoza 10, Rpto. Santos Suárez. T. I-2861.

MOSAICOS ROMANOS Y VENECIANOS

Luis Mión. . . . . Pedroso 3. Tel. M-4263.

MOTORES

Berndes Comercial Co. . . . . Cuba 64 Tel. A-2151.
R. A. Will. . . . . Pte. Zayas (O'Reilly) Nº 5. Telf. M-9430.

NEVERAS

Arellano y Co. . . . . Habana y Amargura. Tel. A-3329.
A. Rodríguez Fernández "Bohn Syphon". . . . . Cienfuegos 9, 11 y 13. Tel. A2881.
José Alió y Cía. S. en C. . . . . Amargura núm. 96. Tel. A-7919.

OBJETOS DE ORNAMENTACION

Lastra y Mian. . . . . Santos Suárez 96. Teléfonos M-3737 e I-4118.

PAPELERIAS

P. Ruíz y Hnos. . . . . O'Reilly y Habana. Teléfono A-1818.

PIEDRAS

Abreu, Sixto. . . . . E. esq. a 11 Tel F-1088.
Canteras "Potosí". . . . . . Teléfono I-2599.
Novo, Rogelio C. . . . . . . Aguiar 75. Dept. 318 y 319. Teléf. A-5684.

Zabala y Aguiar. . . . . . . Lonja del Comercio 402-403. Teléfono A-7417.
Zunzunegui, Demetrio. . . . Finca "San José", Marianao. Tel. I-7174.

PIEDRA PICADA

Cusell & Co. . . . . Teléfono I-2562.

PIEDRA ARTIFICIAL

Pascual and Bosch. . . . Calzada de Concha 213. T. I-2336.
Gomis y Mas. . . . . San Indalecio 23, Teléfonos I-2442, FO-1397

PINTORES Y DECORADORES

"Casa Ballesteros". . . . . . Belascoaín 7½, Teléfo-
Ciolli, Gino. . . . . San Leonardo 15 I-2218.
F. Mastelari. . . . . Concordia 107.
Norberto García. . . . . . . Luz núm 30 J. del Monte T. I-3749.

PINTURAS Y BARNICES

Ellis Bros Inc. . . . . Cuba y Lamparilla Tel. A-4059.
Fernández y Co., J.. . . . . . . Belascoaín 69 y 71. Telefs. A-7601 y M-9416
The Cortada Company. . . . **Desagüe y Pajarito. Teléfono A-8100.**

RAJON

Cusell & Co. . . . . Teléfono I-2562.

REJAS EN GENERAL

Gomís y Más. . . . . San Indalecio 23, Teléfonos I-2442 y FO-1397.

RECEBO

Cusell & Co. . . . . Teléfono I-2562.

REPARTOS, CONTRATISTAS DE

Abreu, Sixto. . . . . E. esq. a 11. Tel. F-1088.

SELLOS DE METAL

P. Ruíz y Hnos. . . . . O'Reilly y Habana. Teléfono A-1818.

SELLOS DE GOMA

P. Ruíz y Hnos. . . . . O'Reilly y Habana. Teléfono A-1818.

SEGURO OBRERO

Cía. Federal de Seguro. . . . . Edificio Larrea. Teléf. M-1899.
La Mutua Industrial. . . . . . Monte 120 Tel. M-2685.

SULACRE

Capdevila, Fca. de Ladrillos. . Tacón 4. Tel. A-7627.

TANQUES DE CEMENTO

Gelabert, Antonio. . . . . . Calle A y 33. T. F-5456
Ignacio y Ca. . . . . A. Ramírez 4. T. A-6300

TANQUES MONOLITICOS PATENTE "MORA"

Mora, Agustín L. . . . . Aramburo 4-A. T.M-7438

TEJAS

Alfredo Gómez. . . . . . . Concha y Reforma. Tel. I-1905.
Armengol, J. . . . . Cepero y San Salvador, Cerro. T. I-1157.
Díaz, Guillermo. . . . . Ave. México 12-B Telf. M-7358.
Fernández y Co. J. . . . . . "Taller Cagigas" Monte 363, Telf. A-3655.
Crespo y García, S. en C.. . J. del Monte 98 y 100. Teléfono M-9010.
Coto Solí, S. en C. . . . Obispo 21. Telfs. M-3893 M-2787.
Planiol y Co. S. en C. . . . Monte 260. Teléfonos. A-7610, M-1280 I-1861
Zunzunegui, Demetrio. . . . . Teléfono M-9010. rianao. Tel. I-7174.

TEJAS DE FIBRO CEMENTO

Crespo y García, S. en C.. . J. del Monte 98 y 100. Finca "San José", Ma-

TERRAZO, PISOS DE

Ignacio y Co. . . . . . A. Ramírez 4, T A-6300
Lastra y Mian. . . . . Santos Suárez 96. Teléfonos M-3737 e I-4118.
Luis Mión. . . . . Pedroso 3. Tel. M-4263.

TINTAS

P. Ruiz y Hnos. . . . . O'Reilly 50. Tel. A-1818

TUBOS DE BARRO

Crespo y García, S. en C.. . J. del Monte 98 y 100. Teléfono M-9010.

Díaz, Guillermo.	Cortina y Milagros. Teléfono I-1507.
F. Bandín y Cía.	Ave. Menocal 18 esq. a S. Miguel. Tle. M-3458.
José Alió. S. en C..	Amargura y Villegas. Teléfono A-3542.
Purdy and Henderson Trading Co.	Habana 55. Tel. M-6924.
The Cortada Company. . . .	Desagüe ent. Arbol Seco y Pajarito. Teléfono A-0494.

TUBOS DE HIERRO

Crespo y García, S. en C.. . .	J. del Monte 98 y 100.
Díaz, Guillermo.	Cortina y Milagros. Teléfono I-1507.
F. Bandín y Cia.	Infanta 18 esq. a S. Miguel. Tel. M-3458.
Pons, Cobo & Co.	Egido 4 y 6. T. A-4296.
Purdy and Henderson Trading Co.	Habana 55. Tel. M-6924.
The Cortada Company. . . .	Desagüe ent. Arbol Seco y Pajarito. Teléfono A-0494.

TRACTORES

Zaldo Martínez y Cia.	Mercaderes 4, Teléfanos A-2147 A-2148 A-4588.

TRANSPORTES

Abreu. Sixto.	E. esq. a 11 Tel. F-1088

VIDRIEROS

Ballesteros y Co.	Belascoaín 7½, Teléfofo A-7552.
Ciolli Gino.	San Leonardo 15 I2218.

VIGAS

Alió y Ca., S. en C.	Amargura y Villegsa. T. A-3542.
American Steel Co. of Cuba.	Habana 86. T. M-7931.
J. Armengol	Cepero y San Salvador. Cerro. T. I-1157.
Crespo y García., S. en C.. .	J. del Monte 98 y 100. Teléfono M-9010.
Díaz, Guillermo.	Cortina y Milagros. Teléfono I-1507.

Fernández y Co. J. . . . . . . "Taller Cagigas" Monte 363. Telef. A-3655.
Geli, Eudaldo. . . . . Cruz del Padre 30 Teléfono A-7567.
Gómez y Hnos., S. en C.. . . . Fábrica y Velázquez. Teléfono I-2923.
Planiol y Co. S. en C. . . . **Monte 260. Teléfonos: A-7610, M-1280 I-1861**
Pesant Steel Iron & Co. . . . . Obrapía y S. Ignacio. Teléfono A 6275
Rodríguez Jiménez, Francisco. Concha 3. Tel. I-2961.
Tarruel y Co., S. en C.. . . . Ayesterán y Domínguez Teléfono A-2266.
The Cortada Company. . . . . Desagüe ent. Arbol Seco y Pajarito. Teléfono A-0494.

WINCHES

Cuban Steel Products Co., S. A. Concha 3. Tel. I-3585.
R. A. Will. . . . . Pte. Zayas (O'Reilly) Nº 5. Telf. M-9430.
Tarruel & Co. . . . . Ayesterán y Domínguez, A-2266.

YESO

American Trading Company of Cuba **(Diamante)**. . . . . Obispo 5. Tel. A-118 y A-1119.
Cuban Steel Products Co., S. A. Concha 3. Tel. I-3585.
Crespo y García, S. en C.. . . J. del Monte 98 y 100. Teléfono M-9010.
Díaz, Guillermo. . . . . Ave. México 12-B Telf. M-7358.
Ellis Bros Co. . . . . Cuba y Lamparilla, Tel. A-4059 M-9256.
Fernández, Abelardo. . . . . . Pasaje entre 3a y 5ta. Buena Vista.
Pons, Cobo & Co. . . . . Egido 4 y 6. Teléfonos: A-4296 y A-3131.
The Cortada Company. . . . Desagüe y Pajarito. Teléfono A-8100.

YESO, ORNAMENTACION DE

Méndez, Manuel. . . . . Reparto Almendares. Teléfono I-7373.
Naranjo y Hno. . . . . Cerro 678, Teléfonos I-2958, I-1480, F-4564

Ramón Vila. . . . . .Maloja y Plasencia. A-3723
Rumayor y Grijuelas. . . . . Paz ent. Zapote y S. Bernardino. Telf. I-2112.

ZOCALOS DE GRANITO

Luis Mión. . . . . Pedroso 3. Tel. M-4263.
Lastra y **Mian**. . . . . Santos Suárez 96. **Teléfonos** M-3737 **e** I-4118.

RELACION por orden alfabético, de los Comerciantes e Industriales anunciados en el Salón de Exposición del Colegio de Arquitectos de la Habana.

Abelenda, y Leis, San Lázaro 138 Teléf. A-5906.
Abreu, Sixto; Calle E esquina a 11, Teléfono F-1088
Alió y Cía, José; Amargura 96, Teléfono A-7919.
Alvarez Rius y Cía., Príncipe 47, A-1782, M-3890.
American Steel Co. of Cuba; Habana 86. Teléfono M-7931.
América Concreto Co.; J. del Monte 180, T. I-4865.
American Trading Co. of Cuba; Obispo 5. Tel. A-1118.
Ares y Co.; Concha No. 3. Teléfono I-5144.
Armada, José; Delicias 11, Jesús del Monte. Tel. I-2618.
Armengol, J., Cepero y San Salvador, Cerro.
Basora, Eduardo; Zaldo número 21. Teléfono A-5260.
Berndes Comercial Cía., Cuba 54, Teléfono A-2151.
Betancourt, José M.; J. del Monte 702, Tel. I-1775
Bonet, Gilberto, Correa 5 y 7 y 10 de Octubre 476. Teléfonos: I-2096 e I-1068.
Canteras "Potosí", Teléfono I-2599.
Capdevila, Fábrica de Ladrillos; Tacón 4, Tel. A-7627
Ciolli, Gino, San Leonardo 15. Tel. I-2218.
Comp. Cubana de Cemento "Morro"; Manzana de Gómez 334. Teléfono M-6981.
Cía. Cubana de Fundición de Cemento, Infanta 48, Teléfono M-3824.
Compañía Federal de Seguros; Edificio Larrea Teléfono M-1899.
Comp. Italo Cubana de Mármoles, Oquendo y Francisco V. Aguilera, Teléf. A-4910.
Cortada Company, Desagüe y Pajarito, Tel. A-8100
Coto, Solé y Cia., Obispo 21. T. M-3893.
Couto y Hno., José; Sta. Ana y Fábrica. Luyanó. Tel. I-1998.
Crespo y García, S. en C.; Jesús del Monte 98-100, Teléfono M-9010.
Cuban Vitrolite Company S. A. Cuba 12 Telf. A-2366.
Cusell & Co. San Francisco de Paula, Tel. I-2562.
Charüu y Rodríguez. Consejero Arango C. frente a Cádiz. Teléf. M-9200
Díaz, Guillermo; Ave. México 12-B. Telf. M-7358.

Díaz, Alfredo, Habana 106, Teléfono M-5470.
Díaz y Hermanos, Habana 106, Teléfono M-5470.
Digón y Hnos, Calle A y 37, Teléf. F-1218.
Duque S A. A. G., Villegas 88, Tel. M-4487.
Ellis Bros Inc. Cuba y Lamparilla Pedro Pérez T. A-4059.
Ensenat, Ubache y Co. Galiano 40, Telf. A-4239.
Estefani, González y Cía., O'Reilly 15 A 2350.
Farías, Eduardo; Pérez y Cueto, Luyanó. Teléf. I-4918.
J. Fernández González 17 y 22, Vedado. T. F-1491.
Fernández, Abelardo; 1o. entre 5ta. y 6a. Buena Vista.
Fernández y Cía., J. "Taller de Cagigas" Monte 363. Teléfono A-3655.
Ferret y Massanet; Tejar "Toledo", Marianao. Tel. I-7016.
García y García , Máximo Gómez 2-G. Tel. M-1373.
García Ramón, Calle 25 No. 4. T. A-7815.
García. Norberto Luz30 Jesús del Monte Tel. I-3749.
García Villegas, F. Infanta 90 U-2887.
Gelabert, Antonio; A y 33, Teléfono F-5450
Gelí, Eudaldo; Cruz del Padre 30, Teléfono A-7567.
Gómez Alfredo, Concha y Reforma. I-1905.
González, Gustavo, Libertad entre Strampes y J. Del-
Gómez y Hno., S. en C.; Fábrica y Velázquez, Teléfono I-2923.
Gómez, y Cía. Vicente Ave. de Italia 32, Teléfono A-4190.
gado, Teléfono I-4161.
Hermanos Fernández; O'Reilly y Habana. Tel. A-2332
Ignacio y Cía.; A. Ramírez 4, Teléfono A-6300.
Jacobson Consistre S. en C. Concha 3-A. Telf. I-2936.
Land and Sons; M. de Gómez 544, Teléfono A-6031.
"La Cubana", (Mosaicos), S. Felipe y Ensenada, I-1033.
Lastra y Mian; Stos. Suárez 96, Tels. M-3737 e I-4118
López Rovirosa, E. Lagunas 46. Teléfono A-6902.
Louzau Manuel; Espadero 44, Víbora.
Luis Mión; Pedroso 3. Telf. M-4263.
Marrero & Co.; Calle Paz entre Enamorados y Santos Suárez, Teléfonos I-2342, I-4058.
F. Mastelari. Concordia 107.
Mendez, Manuel; Rep. Almendares. Teléfono I-7373
Méndez y Co, Infanta y J. Peregrino. T. U-1155.
Mendoza y Co., Víctor G., Cuba 1 y 3, Teléfono M-7963.
Mora, Agustín L., Aramburo 4. Telf. M-7438.
Mutua Industrial Seguro Obrero, Monte 120. M-2685.

Naranjo y Hno., Cerro 678, Teléfonos I-2958, I-1480, F-4564.
Norabuena y Stuart; B. Aires 16 y 24, Tel. A-6366
Novo, Rogelio C. Aguiar 75 Departamentos 318 y 319. Teléfono A-6684.
Nuez y Hno., Francisco de la, 10 de Oct. 172. Teléf. I-3709.
Pascual & Bosch; Luyanó 213, Teléfono I-2336.
Pennino, José; Avenida de Menocal 45 (antes Infanta). Teléfono A-6242.
Pérez Timoteo 9 entre H. e I. Tel. F-1154.
Pesant Steel Iron & Co.; Obrapía y S. Ignacio, Teléfono A-5627.
Planiol y Co. S. en C. Monte260, Teléfono A-7610.
Pons, Cobo & Co., Egido 4, Teléfono A-4296.
Purdy and Henderson Trading Co., Habana 55 M-6924.
R. Bandín y Cía., Ave. Menocal 18, esquina a San Miguel; Teléfono M-3458.
Ramírez, Juan, Aguila 83. Telf. M-3887 y A-3107.
A. Rodríguez Fernández; Cienfuegos 9. Teléf. A-2881.
Rodríguez Jiménez, Francisco; Concha 3. Teléf. I-2961.
Rumayor y Griguela, Paz entre Zapote y San Bernardino, Teléfono I-2112.
Ruiloba & Co., Angeles 27. Teléfono M-6028.
Ruiz y Hno., P.; O'Reilly 50. Teléf. A-1818.
Standard Sanitary Mfg. Co. Banco del Canadá 518.
Almo Strenta, San Lázaro, Malecón y Genios.
Servando Seara, Mendoza 10, Rpto. Stos. Suárez. T. I-2861.
Salvador Torre, Patrocinio y S'Trampes, Tel. I-2983.
Tarruel & Co.; Ayesterán y Domínguez. Teléf. A-2266.
Vila, Ramón, Maloja y Plasencia, Teléfono A-3723.
F. Villanueva Compostela núm. 76. Tel. A-3454.
Zabala y Aguiar; Lonja Comercio 402-403, T. A-7417
Zaldo, Martínez y Cía., Mercaderes 4. Teléfonos A-2147, A-2148 y M-4588.
Zunzunegui, Demetrio; Finca San José, Marianao, Teléfono I-7174.

ARQUITECTO	PROPIETARIO	SITUACION DE LA
Joaquín Barrena.	Francisco Pérez.	Zequeira No. 6.
Rafael J. Garteiz.	Leandro S. Julián y Perez.	G. Carrillo No. 122.
Luis Bonich.	Carlos Moreno.	10 ent. D. y E. R[illegible]ta.
R. F. de Castro.	Angel Naya.	Figuras No. 37.
A. Lobos.	Eduardo J. Chibás. . .	25 y G. Vedado.
Francisco Pividal.	Rosa M. Vázquez. . . .	27 y 28, Vedado.
E. Gil Castellanos.	Norberto Alfonso. . . .	Vista Alegre y Mil[illegible]
Armando Pujol.	Concepción López. . . .	12 s. 4 m. 5 m. 19 R[illegible]ta.
Armando Pujol.	Eugenio Morales. . . .	12 s. 4 m. 5 m. 20 R[illegible]ta.
Jorge Durán.	Eugenio Rodríguez. . .	Carmen ent. M. Ro[illegible] Goicuría.
S R. de Lavín. . . .	Cándido Vera.	Manual Pruna y R. [illegible]tro.
F. Gutiérrez Prada. . . .	Ricardo M. Cartaya. . .	Milagros y Octava,
Emilio Vasconcelos. . . .	Manuel Paz.	Mariano ent. Piñera [illegible]dro.
M. G. Bango.	M. García Bango. . . .	M. No. 3 ent. 11 y [illegible]do.
F. Gutierrea Prada. . . .	Armando H. Cartaya. .	San Nicolás No. 132
Francisco Montalvo. . . .	Antonio Laureda. . . .	S. Quintín esq. a S[illegible]
Oscar Ostolaza.	A. Nodarse.	Ave. de Serrano y [illegible]
César R. Molina.	Rafael Yanes.	Ave. de Oeste ent. [illegible]ta y Aldabó.
Arturo Marpués.	A. Martín Pérez. . . .	Delicias y Quiroga.
A. F. de Castro.	Eduardo Primelles. . .	I No. 150.
F. A. de Rey.	Juan Mederos.	Figuras No. 64.
Lorenzo Rodríguez. . . .	Manuel Villamarín. . .	San Nicolás No. 238.
A. César Nieto.	Jorge Mederos.	Vapor No. 9.
Carlos Echegoyen.	Dolores Blancos.	Piñera esq. a V. Her[illegible]
Carlos Echegoyen.	T. Enrique Bascuas. . .	Flores y J. Benítez.
Arturo Marqués:	M. A. Tariche.	Indio No. 47.
J. C Du Breuil.	Manuel Cueto.	Velázquez ent. Cueto [illegible] la Lllao.
Antonio M. Moleón. . . .	Casabielles y Hno. . . .	Pozos Dulces No. 3.
Ernesto López Rovirosa.	Abelardo Hernández. .	Animas No. 120.
S. G. de la Peña.	Carmen Sust.	Angeles No. 16.
Ignacio de Vega.	José Fernández.	Ave. de Menocal ent. [illegible]ción y D.
Gustavo Saladriga. . . .	Viñuelas y Hno.	Damas No. 53.
Carlos Pichardo.	Adela de Zaldo.	Raimundo Cabrera 1[illegible]
Manuel del Busto.	Pedro Rodríguez. . . .	San Mariano esq. a J.
Jorge Durán.	Cipriano González. . . .	Guasabacoa ent. Snta y Santa Ana.
Gustavo Saladrigas. . . .	J. P. y Contreras. . . .	Solar 6 m. 1 Repto. [illegible]resta.

ARQUITECTO	PROPIETARIO	SITUACION DE LA OBRA
nte Fernández Molina.	Julio Lajonchero.	Juan Delgado ent. ¡Ave. de Acosta y O'Farrill.
jamín de la Peña.	Hortencia Delgado.	27 ent. A. y B.
uro Marqués.	Francisco Vidal.	Rosa Enrique s. 3 m. 8.
J. Prada.	Juan C. de Perera.	Finlay ent. Asunción y Perla.
D. y Plasencia.	Julián Alfonso.	Carlos Manuel Víbora, Casa B.
lás Quintana.	Elvira Pique.	J. C. Zenea No. 184.
ro Lessasier.	Moénk y Quintana.	E. esq. a 15 Vedado.
uel Bahamonde.	Carmen Guixá.	J. C. Zenea 235.
ncisco Montalvo.	Germán Cárdenas.	Monasterio ent. Carmen y Peñón.
ino Pardo.	Juan G. Gómez.	Luz ent. Morrell e Iznaga.
s Delfín Valdés.	Manuel Muñiz.	Economía No. 12.
é Pérez Benitoa.	D. Ramírez.	10 ent. Ave. de Wilson y C.
é Pérez Benitoa.	Concepción de la Rosa.	San Leonardo ent. San Benigno y San Indalecio.
é R. Toñarely.	Teresa Pessant.	10 No. 211.
Serrapiñana.	Havana Cigar.	Ave. Simón Bolívar No. 1.
x Borges.	José Fernández.	Parque 11.
González del Real.	Iglesia Carmelo.	16 ent. 13 y 15, Vedado.
apito León.	Juan P. Escribano.	Villanueva esq. a Herrera.
tonio G. de Aguiar.	Pedro Laborde.	17 ent. 2 y 4.
ncisco Valliciergo.	Juan Medina.	Sola ent. L. Estévez y Lacret.
jamín de la Peña.	José Pérez Gil.	Clavel Rpto. Santo Venia Cerro.
Busto.	Antonio Bolaños.	Gral. Cisneros Betancourt.
gorio Pérez de Gabanho.	E. Andino.	Aldama esq. a G. M. Suárez.
blo Oteiza.	Antonio Mennéndez.	Escobar No. 57.
Camacho.	Alfonso G. Menea.	Calzada esq. a A., Vedado.
turo Marqués.	Martín Pérez.	Delicias y Quiroga.
blo Urquiaga Padilla.	Elisa S. Canals.	H. esq. a 9, Vedado.
renzo Rodríguez.	Miguel Amador.	Luis Estévez y Pasaje.
drigo G. Saavedra.	Antonio G. Pérez.	Néstor Sardiñas No. 104.
ar R. Molina.	Angela Ballesteros.	Néstor Sardiñas ent. Castillejo y Hospital.
leriano A. Yance.	Manuel Montoro.	Merced 105.
S. Mouso.	Anási V. de Culmell.	Ave. República No. 114.
aquín Barrena.	Francisco Pérez.	Zequeira No. 6.
fael J. Gareteiz.	Leandro San Julián.	G. Carrillo 122.
is Bonich.	Carlos Moreno.	10 ent. D. y E. Rpto., Batista.
Fernández de Castro.	¡Angel Naya.	Figuras No. 37.
Lobos.	E. J. Chibás.	25 y G., Vedado.
ancisco Pividal.	Rosa A. Vázquez.	27 y 28, Vedado.
rique Gil Castellano.	Norberto Alfonso.	Vista Alegre y Milagros.
mando Pujol.	Concepción López.	12 s. 4 y 5 m. 19 Rpto., Matista.
rge Durán.	E. Rodríguez.	Carmen M. Rodríguez y Goicuría.

ARQUITECTO	PROPIETARIO	SITUACION DE LA
Armando Pujol.	Eugenio Morales.	12 s. 4 m. 20 Rpto.,
Francisco Gutiérrez. . .	M. Carataya.	Milagros y Octava,
Emilio Vasconcelos. . . .	Manuel Paz.	Mariano ent. Piñera y ... dro.
Rafael García Bango. . .	M. García Bango. . . .	Calle M. No. 10, Ved
F. Gutiérrez Prada. . . .	M. Carataya.	San Nicolás No. 132.
Francisco Montalvo. . . .	Antonio Laureda. . . .	San Quintín ent. Sa ... Cerezo.
Oscar de Ostalaza.	A. Nodarse.	Ave. Serrano y G. L
César R. Molina.	Rafael Ianiz.	Ave. del Oeste ent. Be ... dabó.
Arturo Marqués.	A. Martín Pérez.	Delicias y Quiroga.
F. A. Rey.	Juan Mederos.	Figuras No. 64.
Lorenzo Rodríguez	Manuel Villamarín. . .	San Nicolás No. 238.
A. César Nieto.	Jorge Mederos.	Vapor No. 9.
Carlos Echegoyen.	Dolores Blanco.	Piñera esq. a Vista H
Carlos Echegoyen.	T. Enrique Bascua. . .	Flores y J. Benítez.
Arturo Marqués.	M. A. Tariche.	Indio No. 47.
J. C. Du Breuil.	Manuel Cueto.	Velázquez ent. Cueto ... la Llama.
Antonio M. Moleón. . . .	Calzadiella y Hno. . . .	Pozos Dulces No. 3
E. López Rovirosa. . . .	Abelardo Hernández. .	Animas No. 10.
Sergio R. de la Peña. . .	Carmen Sust.	Angeles No. 16.
Ignacio de Vega.	José Fernández.	Ave. de Menocal ent ... ción y D.
Gustavo Saladrigas. . . .	Viñuelas y Hno.	Damas No. 53.
Carlos Pichardo.	Adela de Zaldo.	Reimundo Cabrera N
M. del Busto.	Pedro Rodríguez	San Mariano esq. a ... na.
A. Fernández de Castro. .	F. L. Gómez.	San Nicolás esq. a San
Jorge Durán.	Cipriano González . . .	Guasabacoa ent. Sant ... cia y Santa Ana.
G. Saladrigas.	José P. y Contreras. . .	S. 6 m. 1 Rpto., Flor
B. Fernández.	Julio Lajonchero. . . .	J. Delgado ent. Ave. ... ta y O'Farrill.
Benjamín de la Peña. . .	Hortensia Delgado. . .	27 ent. A. y B.
Arturo Marqués.	Francisco Vidal.	Rosa Enrique s. 3 m.
Francisco G. Prada. . . .	Juan C. de Perera. . . .	Finlay ent. Asunción
A. D. y Plasencia. . . .	Julián Alfonso.	Carlos Manuel, Víbora
Pedro Lessasier.	Ervira Pita.	J. C. Zenea 182.
Nicolás Quintana.	Moenk y Quintana. . . .	E. esq. a 15, Vedado.
Braulio Real.	José Masadea.	G. Aranguren esq. a ... nea.
Gustavo Aguado.	Menéndez Méndez y Co.	Salud No. 36.
Javier Campión.	Luis Ulloa.	L. Estévez esq. a F.
Francisco Sigarroa. . . .	Florentina Valles. . . .	Pte. Gómez ent. Rab ... Indalecio.
Alejandro Capó.	Manuelo Valdés.	San Nicolás No. 167.
Jorge Durán.	Isidro Barbera.	Emperesa y Paniagua
Manuel Ricoy.	Dionisio Ruisánchez. . .	Angeles No. 13.
R. L. Franklin.	Santiago Castañón. . .	La Rosa No. 3.

ARQUITECTO	PROPIETARIO	SITUACION DE LA OBRA
endoza.	Jesús Artigas.	Ave. Menocal y E. Villanueva.
óbal Díaz.	Francisco Martínez. . .	Carballo No. 3.
ndo Guanche.	Ana Luisa Serrano. . .	E. No. 244 Rpto., Medina.
ro Marqués.	René Pérez Abreu. . . .	J. M. Parrag ent. Sta. Catalina y San Mariano.
cisco Sigarroa. . . .	Lorenzo Astorga. . . .	Ave. de Acosta ent. San Francisco y M.
. Gamba.	Centro Castellano. . . .	Arroyo Apolo No. 2.
ro J. Ibern.	Mario Romero.	Bella Vista ent. S. Miguel y A.
Bonich.	Pedro García.	B. R. Luzurriaga No. 37.
Bonich.	Lorenzo Lujardo. . . .	Blanch y Rita s. 10 Rpto., Juanelo.
Lessasier.	Oscar Lee.	Progreso No. 29.


LA TEJA AMERICANA
MIDCO
MIDCO PRODUCT
CLAY
MID CONTINENT
ROJA
O
VERDE
Viva tranquilo
y satisfecho
la teja MIDCO es la
mejor protección de
su hogar
ARELLANO Y CIA
MARTA ABREU
HABANA

DISPONIBLE.